

# CIRCULATION

**« Les objets n'ont pas été seulement déplacés, ils ont habité [...] dans leur nouveau terroir. [...] Ces objets peuvent donc créer des liens et ont vocation à construire des ponts, à réinventer le concept de circulation. »**

Souleymane Bachir Diagne,  
Collège de France

**Cuillère Baoulé**  
En prêt au musée Cantini

