Niveau CE2/CM1
La navigation antique

Nom : _____

Prénom : _____

Venus de très loin, des navigateurs grecs ont fondé Marseille il y a fort longtemps... Le voyage fut dangereux : pas de boussole, encore moins de radar ou de GPS... rien que les vents, les courants et les étoiles pour essayer de garder le cap.
Pour faire de si longs voyages, les Grecs ont construit des bateaux très solides.
Les Romains, arrivés à Marseille après les Grecs, ont construit eux aussi de robustes bateaux.
Cachées sous terre pendant des siècles, ces épaves sont aujourd'hui les stars du musée.

Avant de commencer ta visite dans les salles du musée, *va faire un petit tour dehors...*
Tu es sur un site archéologique avec des vieilles pierres partout autour de toi.
C'est le **site archéologique du Port antique.**

Regarde le dessin ci-dessus. Il représente le site à l'époque antique.
Entoure le bateau qui a été rajouté sur le dessin et qui représente un des trois bateaux que tu as devant toi.
À ton avis, ils ont été fabriqués en suivant le modèle des :

A - Bateaux grecs et romains
B - Drakkars Vikings
C - Gondoles de Venise

Entoure la bonne réponse A, B ou C

Grâce à ces bateaux, il est plus facile de comprendre, qu'à l'époque antique, la mer arrivait jusqu'ici.

Place-toi à l'endroit où se situe la croix sur le dessin. Attends que les autres élèves trouvent l'emplacement à leur tour. C'est là que la classe doit se regrouper avant de rentrer dans le musée.

Te voici à présent dans le musée où débute la séquence 1.
Pour te diriger, aide-toi des écritures rouges en haut des vitrines.

Collection permanente entrée

Séquence 1.2 : Le développement de la ville-port

LES ÉPAVES GRECQUES JULES-VERNE 7 ET JULES-VERNE 9 (JV7 ET JV9)

À l'entrée du musée tu verras deux épaves placées à droite et à gauche de l'allée centrale. Il s'agit de deux bateaux grecs qui naviguaient au tout début de l'histoire de Marseille.

Mais sais-tu ce qu'est une épave ?

- un bateau qui n'a jamais pu naviguer à cause d'un défaut de fabrication.
- un bateau dont la construction a été abandonnée
- ce qu'il reste d'un bateau qui a fait naufrage (qui a coulé au fond de l'eau ou qui s'est échoué)

JULES-VERNE 9

Voici sa maquette.
La vois-tu dans la vitrine juste après l'épave?

Approche-toi de JV9

Jules-Verne 7 et Jules-Verne 9, drôles de noms pour des épaves de bateaux !
Elles s'appellent ainsi car elles ont été découvertes Place Jules-Verne près du Vieux-Port. Les numéros correspondent à l'ordre de leur découverte. JV7 est la 7 ème épave découverte et JV9 est la 9 ème .

Observe bien l'épave Jules-Verne 9.

Vois-tu des trous le long des planches et des petits bouts de matière qui dépassent ? Ce sont les restes encore visibles du système de ligatures qui permettait de tenir les planches du bateau solidement assemblées.

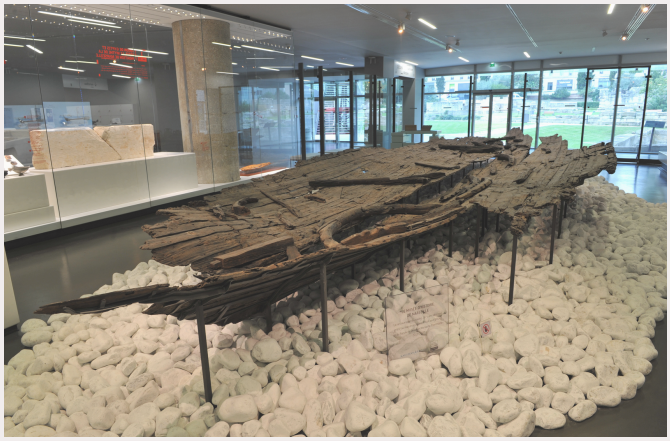
S'agit-il de :
- fils d'acier ☐
- cordes végétales ☐
- fils de tentacules de méduses séchées ☐

La partie en bois est ce qu'il reste du bateau. La structure en métal a été fabriquée après pour pouvoir le présenter aux visiteurs dans sa forme et dans ses dimensions d'origine.

Réponse : le bateau a été cousu à la main avec des cordelettes végétales. C'est ce que tu peux voir encore dépasser des petits trous à l'extrémité de chaque planche.

JULES-VERNE 7

Place-toi maintenant de l'autre côté de l'allée centrale pour découvrir JV7.



Ce grand voilier a été construit en mélangeant la technique du bateau cousu (comme JV9) et une nouvelle technique, encore mal maîtrisée, qui restera la même pendant toute l'Antiquité : la technique des tenons et des mortaises chevillés.

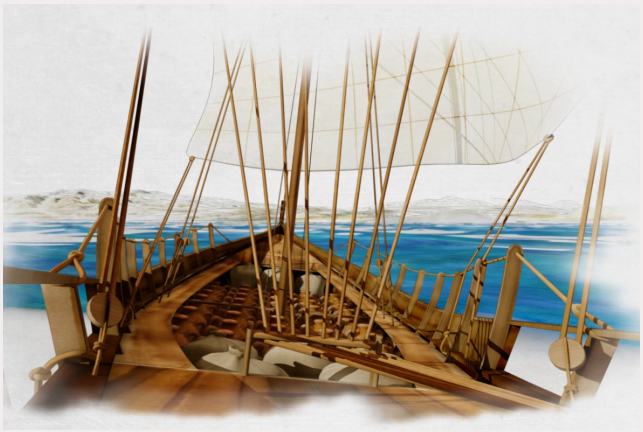


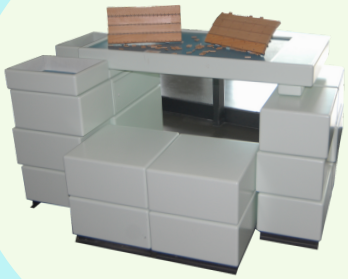
Image extraite du film "Quand Jules-Verne 7 rentre au port"

C'est un bateau de commerce qui transportait des marchandises.
Sur l'écran mural, juste à côté de l'épave, regarde le film "Quand *Jules-Verne 7* rentre au port". Observe bien le bateau et les objets qu'il transporte dans sa cale.
Tu peux en voir autour de toi. Si tu ne connais pas leur nom, cherche-le sur les cartels* .

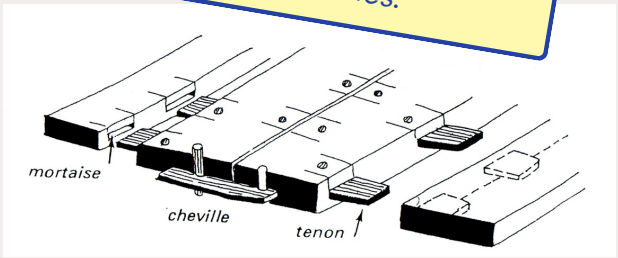
** un cartel est un petit panneau qui donne des explications sur l'objet placé à côté.*

Le bateau transporte des .....

Va à l'espace pour enfants au bout de JV7 afin de mieux comprendre les deux techniques de construction des bateaux grecs.



Ton maître ou ta maîtresse va te montrer la technique que les Grecs ont inventé pour faire tenir les planches du bateau entre elles.



Le TENON est le rectangle en bois avec 2 trous qui est introduit dans la MORTAISE puis bloqué avec une CHEVILLE pour consolider les parties entre elles.

Avance dans l'allée centrale jusqu'à la séquence 3.

Séquence 3 : Le site archéologique de la Bourse

Regarde à gauche l'épave de ce grand bateau romain qu'on appelle L'ÉPAVE DE LA BOURSE.

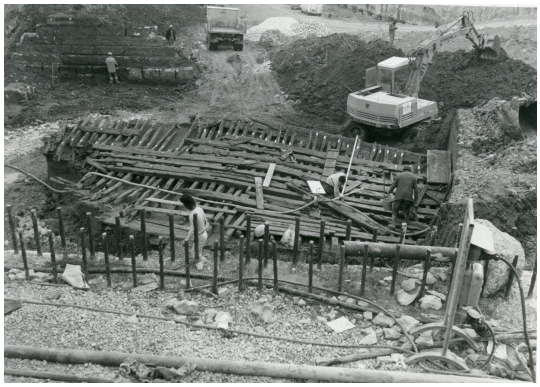
Avant d'entrer dans le musée, tu es allé sur le *site archéologique de la Bourse*. Tiens... l'épave porte le même nom... Tu devines pourquoi ? *Entoure la bonne réponse, A, B ou C.*

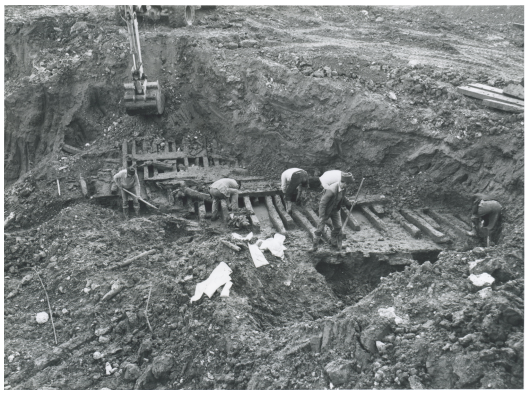
A - C'est là qu'elle a été retrouvée.

B - Une bourse avec des pièces d'or a été retrouvée à l'intérieur de l'épave.

C - L'archéologue qui l'a retrouvée s'appelle François BOURSE.

Nous sommes en 1974. Le chantier de construction du centre commercial commence.
Les ouvriers font une découverte inattendue !!! *Indique l'ordre chronologique de ces deux photos en les numérotant de 1 à 2.*





L'épave est ensevelie dans la boue. En creusant, une pelleteuse heurte une partie dure.
C'est l'épave !

La voici maintenant dans le musée. À ton avis, quelle est la distance qui la sépare de son lieu de découverte ?

A - 2 kilomètres B - 150 mètres C - 2 930 kilomètres

Entoure la bonne réponse A, B ou C

Retrouve le titre de la séquence 4 signalé en rouge sur une des vitrines. Il te donnera la réponse à la question suivante.

Regarde la maquette du bateau juste à côté de l'épave. Voilà à quoi il ressemblait lorsqu'il n'aviguait. Une maquette reproduit donc un objet en plus...

1 - grand 2 - petit

Entoure la bonne réponse 1 ou 2

À l'époque grecque, Marseille s'appelait MASSILIA. À l'époque romaine, le remplacement d'une voyelle par une autre va changer le nom de la ville. Complète le nouveau nom de la ville romaine en rajoutant la bonne voyelle.

~~MASSALIA~~ .....devient..... MASS_LIA

Ta visite se termine! De 1 à 5, mesure la chance que tu as eu de pouvoir admirer ces bateaux antiques ensevelis sous terre pendant des siècles ! 1 2 3 4 5
Merci de ta visite et à bientôt pour de nouvelles découvertes !