

Muséum d'histoire naturelle - Palais Longchamp

DESCRIPTION EXPOSITION TEMPORAIRE

TRAFICS !

12 février au 4 septembre 2022

La nouvelle exposition temporaire du Muséum poursuit les thématiques abordées au Congrès mondial de la nature – IUCN 2021 à Marseille. Elle porte sur le commerce illicite d'espèces sauvages et de leurs produits dérivés, qui menace la survie d'animaux et de végétaux dans le monde mais également en France. Réalisée en collaboration avec la Douane française et l'Office Français de la Biodiversité, elle met en lumière de nombreuses espèces, de l'emblématique rhinocéros au discret hippocampe et l'impact de ce marché sur la biodiversité. Estimé entre 8 et 20 milliards d'euros chaque année, ce trafic se situe au 4^e rang mondial de rentabilité après les trafics d'armes, d'êtres humains et de drogue.

Entrée gratuite

DESCRIPTION COLLECTIONS PERMANENTES

« TERRE D'ÉVOLUTION »

L'espace d'exposition permanente du Muséum de Marseille, nouvellement muséographié, invite les visiteurs à découvrir le Vivant et la Terre qui nous entoure. Il mêle la biodiversité passée et actuelle et interroge l'influence de l'espèce humaine sur l'évolution du vivant et des milieux. Il déroule l'histoire de la vie sur Terre, d'une manière inédite, autour de sept thématiques centrales, communes aux organismes vivants : « Vivre là », « Se reproduire », « Se protéger », « Communiquer, percevoir », « Respirer ou pas », « Se nourrir » et « Évoluer ».

Entrée Gratuite

AVRIL

Activité 1

- Catégorie de l'activité : Visite commentée
- Titre activité : Visite guidée tout public
- Date(s) et horaire(s) : les samedis 9, 16 et 23 avril à 14h
- Durée de l'activité : 1h30
- Description (30 mots) : Visite commentée des collections
- Tranche d'âge : À partir de 10 ans
- Modalités de réservation : Inscription obligatoire au 04 91 14 59 55
- Tarifs : adultes : entrée gratuite + 3€ la visite commentée - enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuite pour les moins de 12 ans

Activité 2

- Catégorie de l'activité : Visite commentée
- Titre activité : Visite guidée tout public
- Date(s) et horaire(s) : les samedis 9, 16 et 23 avril à 15h30
- Durée de l'activité : 1h30
- Description (30 mots) : Visite commentée de l'exposition Trafics !
- Tranche d'âge : À partir de 10 ans
- Modalités de réservation : Inscription obligatoire au 04 91 14 59 55
- Tarifs : adultes : entrée gratuite + 3€ la visite commentée - enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuite pour les moins de 12 ans

Activité 3

- Catégorie de l'activité : Animation
- Titre activité : Petits jeux au Muséum : « Sauvons les espèces menacées ! »
- Date(s) et horaire(s) : Du 9 au 24 avril 2022 à 11h , 14h et 16h
- Durée de l'activité :
- Description (30 mots) : A l'occasion d'une visite en famille participer à ces animations ludiques et pédagogiques pour devenir un expert de la protection de la nature !
- Tranche d'âge : tout public à partir de 5 ans
- Modalités de réservation : réservation sur place
- Tarifs : gratuit

Activité 4

- Catégorie de l'activité : balades en nature
- > Mercredi 6 avril 2022 (*Journée*)
Sortie botanique à l'Étang de Bolmon, avec la Société Linnéenne de Provence
- > Mercredi 27 avril 2022 (*Journée*)
Sortie biodiversité aux Îles du Frioul, avec la Division sensibilisation du Service de la Mer - Ville de Marseille
- Tranche d'âge : tout public à partir de 12 ans
- Modalités de réservation : réservation *obligatoire* au 04 91 14 59 55
- Tarifs : gratuit

MAI

Activité 1

- Catégorie de l'activité : Animation
- Titre activité A l'occasion de « Embruns, un festival iodé » pour les 10 ans du Parc National des Calanques.
- Date(s) et horaire(s) : Dimanche 15 mai de 10h à 18h - aux Goudes (en extérieur)
- Durée de l'activité :
- Description (30 mots) : Animations tout public pour les curieux de nature : « Qui mange quoi ? À la table des Calanques » et « 20 000 vies sous les mers »
- Tranche d'âge : tout public à partir de 8 ans
- Modalités de réservation : réservation sur place
- Tarifs : gratuit

Activité 2

- Catégorie de l'activité : Balades en nature
- > Samedi 14 mai (*Journée*)
Sortie botanique et arachnologie au Domaine de Pichauris, avec la Société Linnéenne de Provence et l'OPIE Provence Alpes du sud
Adultes et jeunes à partir de 12 ans
- > Mercredi 18 mai 2022 (*Journée*)
Sortie découverte et observation de petite faune et flore du Domaine de Montgolfier, avec la Direction de l'Environnement et de la transition Écologique - Ville de Marseille
Sortie famille à partir de 8 ans
- Modalités de réservation : réservation obligatoire au 04 91 14 59 55
- Tarifs : gratuit

Activité 3

- Catégorie de l'activité : Nocturne

- Titre activité : Nuit des Musées
- Date(s) et horaire(s) : samedi 14 mai de 19h à minuit
- Durée de l'activité :
- Description (30 mots) : Concert de musique classique et lyrique (*sous réserve*) et animations dans les espaces d'exposition du Muséum.
- Tranche d'âge : tout public
- Modalités de réservation : sans réservation
- Tarifs : gratuit

JUIN

Activité 1

- Catégorie de l'activité : Balades en nature
- > Mercredi 1^{er} juin (Journée)
Sortie Botanique sur les bords de l'Huveaune, avec la Société Linnéenne de Provence
- > Mercredi 22 juin (Journée)
Sortie bateau biodiversité du Littoral à l'Archipel de Riou, avec la Division sensibilisation du Service de la Mer de la Ville de Marseille
- Modalités de réservation : réservation obligatoire au 04 91 14 59 55
- Tarifs : gratuit

Activité 2

- Catégorie de l'activité : Événement
- Titre activité : Rendez-vous au jardin
- Date(s) et horaire(s) : samedi 4 juin
- > à 11h : Atelier « Un zoo sous les feuilles »
Venez découvrir la faune microscopique du sol et les multiples petites bêtes qui se cachent sous les feuilles de nos jardins. Apprenez à les identifier et comprendre leur utilité dans l'écosystème du sol. Tout public à partir de 8 ans
- > à 15h : Parcours commenté « Le Parc Longchamp et l'eau à Marseille » . Tout public à partir de 12 ans
- Modalités de réservation : réservation obligatoire au 04 91 14 59 55
- Tarifs : gratuit

Activité 3

- Catégorie de l'activité : Événement
- Titre activité : Journées Européennes de l'Archéologie
- Date(s) et horaire(s) : Dimanche Samedi 18 et dimanche 19 juin 2022
- Durée de l'activité :
- Description (30 mots) : Ateliers et animations sur le thème de la Préhistoire
- Tranche d'âge : tout public
- Modalités de réservation : réservations au 04 91 14 59 55
- Tarifs : gratuit

MUSÉE D'ARTS AFRICAINS, OCÉANIENS, AMÉRINDIENS

PRÉSENTATION DU MUSÉE

Le musée propose une collection riche d'objets d'art, à la fois témoins culturels et œuvres à part entière. Depuis 1992, il est le seul musée en France, avec le musée du Quai Branly - Jacques Chirac à Paris, exclusivement consacré aux arts de l'Afrique, de l'Océanie et des Amériques. Au cœur du Centre de la Vieille Charité, le MAAOA fait découvrir des œuvres qui témoignent d'une intense richesse esthétique et culturelle, d'un savoir-faire et d'une créativité exceptionnelle à travers le monde.

Entrée gratuite

DESCRIPTION COLLECTIONS PERMANENTES

La salle Mexique est consacrée à une collection d'art populaire mexicain tout à fait remarquable rassemblés par le réalisateur François Reichenbach.

La salle Afrique est constituée en partie d'une donation faite à la Ville par les héritiers de Pierre Guerre (1911-1978), grand collectionneur d'art africain.

De remarquables objets issus des anciens musées coloniaux de la ville et mis en dépôt par la Chambre de Commerce et d'Industrie Marseille-Provence (CCIMP) viennent compléter l'ensemble.

La salle Océanie – Amériques présente l'exceptionnelle collection du professeur Henri Gastaut (1915-1995), acquise par la Ville de Marseille en 1989.

À cette collection unique s'ajoute des objets issus de collectes effectuées par le MAAOA au Vanuatu (1991-1992). De magnifiques parures de plumes amérindiennes, provenant notamment du don de Marcel Heckenroth (1902-2008), sont également exposées.

AVRIL

Activité 1

- Catégorie de l'activité : Visite contée
- Titre activité : « **Poivre Pierre** » de et avec le conteur **Clément Goguillot**
- Date(s) et horaire(s) : mercredi 20 et jeudi 21 avril 14h-15h et 15h30-16h30
- Durée de l'activité : 1h
- Description (30 mots) : Dans l'Océan Indien se trouvent les épices préférées des européens : clous de girofle, cannelle et surtout la noix de muscade. Depuis la nuit des temps les marchands s'organisent pour faire transiter d'Indonésie vers l'Europe ces épices si recherchées, mais au XVII^e siècle les Néerlandais prennent le contrôle de ces territoires producteurs. La France envoie secrètement un homme comme espion, un excellent botaniste, Monsieur Poivre. La suite est délectable, venez l'écouter !
- Tranche d'âge : 6-10 ans
- Modalités de réservation : **Sur réservation, dans la limite des places disponibles** au 04 91 14 58 86/38 ou maaoa@marseille.fr
- Tarifs adultes : entrée gratuite + activité gratuite
- Tarifs enfants : entrée gratuite + 4€ l'activité pour les 5-18 ans (tarif réduit 1,5€) / gratuite pour les moins de 5 ans

Activité 2

- Catégorie de l'activité : Concert
- Titre activité : Musique avec **Gaspard Domzalski – Clarinette – Musiques Wayãpi**
- Date(s) et horaire(s) : Dimanche 24 avril à 11h
- Durée de l'activité : 1h
- Description (30 mots) : Aux côtés des magnifiques parures de plumes amérindiennes, exposées au MAAOA, figurent des flûtes Wayãpi. Collectées en Guyane française entre 1939 et 1942 par Marcel Heckenroth, alors médecin des troupes coloniales, elles rythmaient les cérémonies. Plus de 80 ans après leur collecte, le clarinettiste Gaspard Domzalski propose de mettre en valeur ce riche patrimoine, grâce aux transcriptions musicales de Marcel Heckenroth retrouvées dans ses carnets de terrain : on y découvre un véritable travail d'ethnologue auprès des Amérindiens Wayãpi.
- Tranche d'âge : tout âge
- Modalités de réservation : **Sur réservation, dans la limite des places disponibles** via le site internet www.marseilleconcerts.com
- Tarifs : Gratuit

MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE MÉDITERRANÉENNE

DESCRIPTION EXPOSITION TEMPORAIRE

Ex *Objets migrants, trésors sous influence* 8 avril - 16 octobre 2022

L'exposition entend montrer comment les objets migrants ont participé à la constitution de la civilisation que nous disons nôtre, à la diffuser et à la faire évoluer. D'époques, d'origines géographiques et de dispositions matérielles les plus diverses, les objets présentés illustrent une diversité de trajectoires, de finalités et de fonctions. Ainsi, vestiges archéologiques, tableaux ou dessins anciens et contemporains, monnaies, photographies, pièces d'arts décoratifs et de mode, objets d'art africain, amérindien ou océanien se rencontrent et racontent le rôle que le patrimoine culturel peut jouer face aux enjeux sociaux, environnementaux, politiques et économiques du monde contemporain.

DESCRIPTION COLLECTIONS PERMANENTES

Le visiteur est convié à un fascinant voyage de près de six mille ans, une histoire qui part du Proche-Orient et qui traverse tout le pourtour méditerranéen.

Des inventions majeures pour l'homme ont vu le jour dans cette partie géographique du monde. Des progrès techniques et des savoir-faire encore utilisés par l'homme aujourd'hui ont été mis au point, toujours dans ce même périmètre. Comment faire le lien entre tous ces objets ? Comment dérouler leur histoire, pour mieux les comprendre et les admirer ? C'est un parcours à double lecture auquel le visiteur est convié.

Grâce à des espaces expliquant les diverses inventions et techniques (l'écriture, le verre, les alliages cuivreux...) ponctuant la visite, il est possible d'envisager l'histoire artistique de l'objet, de le contextualiser, de le socialiser et de mieux comprendre les besoins et les contraintes des artisans et des techniciens qui l'ont réalisé. Les croyances et la ferveur, qui animaient ces femmes et hommes, se sont au fil des siècles, mêlées, séparées parfois, avec toujours l'espoir de progresser et d'avancer pour vivre mieux au sein d'un groupe, dans une société.

AVRIL

Activité 1

- Catégorie de l'activité : Journée d'étude
- Titre activité : "Objets Migrants : des langues, des femmes et des hommes en mouvement"
- Date(s) et horaire(s) : Samedi 9 avril de 9h à 17h
- Durée de l'activité : journée
- Description (30 mots) : Journée d'étude
- Tranche d'âge : adulte
- Modalités de réservation : Sur réservation : museearcheologie@marseille.fr ou 04 91 14 58 97 (Du lundi au vendredi de 9h-12h et 14h-16h).
- Tarifs : gratuit

Activité 2

- Catégorie de l'activité : Ateliers
- Titre activité : Archéologue en Herbe
- Date(s) et horaire(s) : Mardi 19, Mercredi 20, Jeudi 21 et Vendredi 22 de 14h à 16h30
- Durée de l'activité :
- Description (30 mots) : Ateliers pour les enfants entre 7 et 12ans avec la présence d'un adulte accompagnant.
- Tranche d'âge : 7 – 12 ans
- Modalités de réservation : Sur réservation : museearcheologie@marseille.fr ou 04 91 14 58 97 (Du lundi au vendredi de 9h-12h et 14h-16h).
- Tarifs : adultes : entrée gratuite + activité gratuite
Tarifs enfants : entrée gratuite + 4€ l'activité pour les 5-18 ans (tarif réduit 1,5€) / gratuite pour les moins de 5 ans

Activité 3

- Catégorie de l'activité : Projections
- Titre activité : **Des objets migrants, des films et des voix (1ère partie)**
- Date(s) et horaire(s) : 19 – 24 avril de 17h à 21h
- Durée de l'activité : 3h
- Description (30 mots) : cycle de films dans la salle Le Miroir en lien avec l'exposition « Objets Migrants ». Programme détaillé sur le site internet des musées de Marseille / rubrique expositions temporaires / Objets migrants
- Tranche d'âge : adultes
- Modalités de réservation : sans réservation
- Tarifs : gratuit

JUIN

Activité 1

- Catégorie de l'activité : Journée d'étude
- Titre activité : Performances et performativité en langues et en langages en contexte éducatif''
- Date(s) et horaire(s) : précisions à venir
- Durée de l'activité : précisions à venir
- Description (30 mots) : Dialogue interdisciplinaire sur les langues comme objets migrants autour de l'œuvre de Marianne Mispelaëre
- Tranche d'âge : adultes
- Modalités de réservation : Sur réservation : museearchéologie@marseille.fr ou 04 91 14 58 97 (Du lundi au vendredi de 9h-12h et 14h-16h).
- Tarifs : gratuit

Château Borély – Musée des Arts décoratifs, de la Faïence et de la Mode

PRÉSENTATION DU MUSÉE

Remarquable témoignage de la tradition des bastides provençales, le château Borély fut construit vers 1760-1770 par la famille Borély pour en faire sa résidence d'été. Acquis par la Ville de Marseille en 1856, il accueillit longtemps le Musée d'Archéologie avant de devenir, en 2013, le Musée des Arts décoratifs, de la Faïence et de la Mode.

DESCRIPTION EXPOSITION TEMPORAIRE

- **ACCROCHAGE THÉMATIQUE : *Simplement JAUNE. Le jaune dans les collections du Château Borély. Mode et Céramique***

- Dates : jusqu'au 18 septembre 2022

- Description :

« *Le soleil m'éblouit et me monte à la tête,
un soleil, une lumière, que je ne peux
appeler que jaune, jaune soufre, jaune
citron, jaune d'or. C'est si beau le jaune.* »
Vincent Van Gogh, *Lettre à Théo*, mars 1888

Le nouvel accrochage du Château Borély est dédié à une couleur : le jaune. Dans la continuité des présentations destinées à mettre en valeur des collections rarement montrées au public, ce focus thématique confronte la céramique à la mode, deux domaines phares du musée.

Les faïences produites au 20^e s par la manufacture Saint-Jean-du-Désert à Marseille sont un bel exemple de l'utilisation de cette « couleur du sud » pour embellir les tables au quotidien. Elles font la part belle à des pièces devenues iconiques aujourd'hui, comme le service à bouillabaisse du faïencier François Rizzo.

Dans le domaine de la mode, le jaune devient une couleur appréciée à partir du XVIII^e s. Les modèles haute couture et prêt-à-porter des années 30 à 2000, issus des collections du musée, présentent toutes les nuances de jaune imaginées par des créateurs comme Paco Rabanne, Chantal Thomass ou Christian Lacroix.

Entrée gratuite

DESCRIPTION COLLECTIONS PERMANENTES

La sobriété du château Borély contraste avec la richesse de ses aménagements intérieurs où les décors d'origine dialoguent avec une muséographie contemporaine. Des œuvres diverses y sont présentées : céramiques, mobilier, verres, tapisseries, objets d'art, et mode, du 18^e siècle à nos jours.

Les faïences côtoient ainsi des tentures de cuirs, un papier-peint panoramique, des toiles peintes, des ivoires japonais et des pièces contemporaines... Dans un accrochage renouvelé, le département « mode » permet d'admirer les créations de Madeleine Vionnet, Dior, Saint-Laurent (...) ou de jeunes créateurs.

AVRIL

Activité 1

- Catégorie de l'activité : Visite commentée
- Titre activité : VISITE COMMENTÉE DE *SIMPLEMENT JAUNE*
- Date(s) et horaire(s) : les mercredis et samedis à 15h, les vendredis 15 et 22 à 15h, le dimanche 10 à 15h
- Durée de l'activité : 1h

- Description (30 mots) : Découverte de l'accrochage *Simplement JAUNE* : le jaune dans la mode et la céramique
- Tranche d'âge : Grand public
- Modalités de réservation : Sans réservation, dans la limite des places disponibles
- Tarifs :
Adultes : entrée gratuite + 3€ la visite commentée
Enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuite pour les moins de 12 ans

Activité 2

- Catégorie de l'activité : Visite thématique
- Titre activité : L'ART DE LA TABLE
- Date(s) et horaire(s) : Les samedis 9 et 23 à 10h30, le mercredi 20 à 10h30, le vendredi 15 à 10h30
- Durée de l'activité : 1h
- Description (30 mots) : Découverte de l'histoire de l'art de la table à la française
- Tranche d'âge : Grand public
- Modalités de réservation : Sans réservation, dans la limite des places disponibles
- Tarifs :
Adultes : entrée gratuite + 3€ la visite commentée
Enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuite pour les moins de 12 ans

Activité 3

- Catégorie de l'activité : Visite thématique
- Titre activité : LA BASTIDE BORÉLY
- Date(s) et horaire(s) : Les samedis 2, 16 et 30 à 10h30, le mercredi 13 à 10h30, le vendredi 22 à 10h30, le dimanche 10 à 16h
- Durée de l'activité : 1h
- Description (30 mots) : Découverte de l'histoire et de l'architecture de la fastueuse bastide Borély
- Tranche d'âge : Grand public
- Modalités de réservation : Sans réservation, dans la limite des places disponibles
- Tarifs :
Adultes : entrée gratuite + 3€ la visite commentée
Enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuite pour les moins de 12 ans

Activité 4

- Catégorie de l'activité : Animation
- Titre activité : LES 5 SENS
- Date(s) et horaire(s) : les mardis 12 et 19 à 10h30
- Durée de l'activité : 45 min
- Description (30 mots) : Parfums atypiques, tissus doux et cuirs rêches... Une découverte des 5 sens dans les décors et collections du musée assortie d'expérimentations sensorielles pour aiguïser les sens et mieux percevoir le goût des choses !
- Tranche d'âge : 3-6 ans
- Modalités de réservation : Sans réservation, dans la limite des places disponibles, par courriel à chateau-borely-musee@marseille.fr
- Tarifs : *Adultes : entrée gratuite + activité gratuite*
Enfants : entrée gratuite + 4€ l'activité pour les 5-18 ans (tarif réduit 1,5€) / gratuite pour les moins de 5 ans

Activité 5

- Catégorie de l'activité : Animation
- Titre activité : SAFARI BORÉLY
- Date(s) et horaire(s) : les jeudis 14 et 21 à 10h30, le mercredi 27 à 10h30
- Durée de l'activité : 45 min
- Description (30 mots) : Lièvre, méduse, dragon ou coq... les animaux se cachent un peu partout dans le château Borély ! Ce jeu de mémo invite les petits explorateurs à les retrouver de manière ludique.
- Tranche d'âge : 3-6 ans
- Modalités de réservation : Sans réservation, dans la limite des places disponibles, par courriel à chateau-borely-musee@marseille.fr
- Tarifs :
Adultes : entrée gratuite + activité gratuite
Enfants : entrée gratuite + 4€ l'activité pour les 5-18 ans (tarif réduit 1,5€) / gratuite pour les moins de 5 ans

Activité 6

- Catégorie de l'activité : Animation
- Titre activité : LES OLYMPIADES D'APOLLON
- Date(s) et horaire(s) : les jeudis 14 et 21 à 15h
- Durée de l'activité : 1h
- Description (30 mots) : Jeu de l'oie pour s'approprier le musée tout en se familiarisant avec Apollon et son cortège de nymphes, muses et autres divinités de l'Olympe, présents partout dans le château.
- Tranche d'âge : 3-6 ans
- Modalités de réservation : Sans réservation, dans la limite des places disponibles, par courriel à chateau-borely-musee@marseille.fr
- Tarifs :
Adultes : entrée gratuite + activité gratuite
Enfants : entrée gratuite + 4€ l'activité pour les 5-18 ans (tarif réduit 1,5€) / gratuite pour les moins de 5 ans

Activité 7

- Catégorie de l'activité : **Atelier**
- Titre activité : UN ZESTE DE JAUNE
- Date(s) et horaire(s) : les mardis 12 et 19 à 15h, le samedi 30 à 14h30
- Durée de l'activité : 1h15
- Description (30 mots) : Safran, or, moutarde, canari, mimosa, ocre, paille ou soleil... : le jaune offre mille tonalités ! Crée tes propres teintes de jaune à partir d'épices et autres pigments et associe-les dans une création composite éblouissante.
- Tranche d'âge : 6-11 ans
- Modalités de réservation : Sans réservation, dans la limite des places disponibles, par courriel à chateau-borely-musee@marseille.fr
- Tarifs :
Adultes : entrée gratuite + activité gratuite
Enfants : entrée gratuite + 4€ l'activité pour les 5-18 ans (tarif réduit 1,5€) / gratuite pour les moins de 5 ans

MAI

Attention, fermeture du musée du 31 mai au 6 juin

Activité 1

- Catégorie de l'activité : Visite commentée
- Titre activité : VISITE COMMENTÉE DE *SIMPLEMENT JAUNE*

- Date(s) et horaire(s) : les mercredis et samedis à 15h sauf le samedi 14, le dimanche 22 à 15h
- Durée de l'activité : 1h
- Description (30 mots) :
- Tranche d'âge : Grand public
- Modalités de réservation : Sans réservation, dans la limite des places disponibles
- Tarifs : *Tarifs adultes : entrée gratuite + 3€ la visite commentée*
Tarifs enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuite pour les moins de 12 ans

Activité 2

- Catégorie de l'activité : Visite thématique
- Titre activité : L'ART DE LA TABLE
- Date(s) et horaire(s) : Les samedis 7 et 28 à 10h30, le dimanche 22 à 16h
- Durée de l'activité : 1h
- Description (30 mots) : Découverte de l'histoire de l'art de la table à la française
- Tranche d'âge : Grand public
- Modalités de réservation : Sans réservation, dans la limite des places disponibles
- Tarifs : *Tarifs adultes : entrée gratuite + 3€ la visite commentée*
Tarifs enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuite pour les moins de 12 ans

Activité 3

- Catégorie de l'activité : Visite thématique
- Titre activité : LA BASTIDE BORÉLY
- Date(s) et horaire(s) : Le samedi 21 à 10h30
- Durée de l'activité : 1h
- Description (30 mots) : Découverte de l'histoire et de l'architecture de la fastueuse bastide Borély
- Tranche d'âge : Grand public
- Modalités de réservation : Sans réservation, dans la limite des places disponibles
- Tarifs : *Tarifs adultes : entrée gratuite + 3€ la visite commentée*
Tarifs enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuite pour les moins de 12 ans

Activité 4

- Catégorie de l'activité : **Atelier**
- Titre activité : UN ZESTE DE JAUNE
- Date(s) et horaire(s) : le mercredi 4 à 10h30
- Durée de l'activité : 1h15
- Description (30 mots) : Jeu de l'oie pour s'approprier le musée tout en se familiarisant avec Apollon et son cortège de nymphes, muses et autres divinités de l'Olympe, présents partout dans le château.
- Tranche d'âge : 3-6 ans
- Modalités de réservation : Sans réservation, dans la limite des places disponibles, par courriel à chateau-borely-musee@marseille.fr
- Tarifs : *Tarifs adultes : entrée gratuite + activité gratuite*
Tarifs enfants : entrée gratuite + 4€ l'activité pour les 5-18 ans (tarif réduit 1,5€) / gratuite pour les moins de 5 ans

Activité 5

- Catégorie de l'activité : NUIT DES MUSÉES
- Titre activité : Performance *Vocalisez-moi* de et par Geneviève Favre Petroff
- Date(s) et horaire(s) : le samedi 14 mai à 19h30, 21h et 22h30

- Durée de l'activité : 30 min
- Description (30 mots) : Entre Révolution Française et révolution numérique, cette performance visuelle, musicale et technologique retrace avec humour et ironie l'histoire de la silhouette féminine en proposant une version robotique de la robe à panier !
- Tranche d'âge : Tout public
- Modalités de réservation : Sans réservation, dans la limite des places disponibles
- Tarifs : Gratuit

Activité 6

- Catégorie de l'activité : NUIT DES MUSÉES
- Titre activité : Visite-flash « Simplement JAUNE »
- Date(s) et horaire(s) : le samedi 14 mai à 20h05, 20h35, 21h35 et 22h05
- Durée de l'activité : 20 min
- Description (30 mots) : Rendez-vous sur le palier de l'étage du château Borély pour une découverte rapide et accessible à tous de l'accrochage *Simplement JAUNE*.
- Tranche d'âge : Tout public
- Modalités de réservation : Sans réservation, dans la limite des places disponibles
- Tarifs : *Gratuit*

Activité 7

- Catégorie de l'activité : NUIT DES MUSÉES
- Titre activité : Visite-flash « L'art de la table »
- Date(s) et horaire(s) : le samedi 14 mai à 20h05, 20h35, 21h35 et 22h05
- Durée de l'activité : 20 min
- Description (30 mots) : Rendez-vous dans le Salon d'honneur du château Borély pour avoir un aperçu rapide et accessible à tous de l'art de la table à la Française.
- Tranche d'âge : Tout public
- Modalités de réservation : Sans réservation, dans la limite des places disponibles
- Tarifs : *Gratuit*

JUIN

Attention, fermeture du musée du 31 mai au 6 juin ainsi que du 10 au 12 juin

Activité 1

- Catégorie de l'activité : Visite commentée
 - Titre activité : VISITE COMMENTÉE DE *SIMPLEMENT JAUNE*
 - Date(s) et horaire(s) : les mercredis et samedis à 15h sauf les samedi 4 et 11, le dimanche 26 à 15h
 - Durée de l'activité : 1h
 - Description (30 mots) :
 - Tranche d'âge : Grand public
 - Modalités de réservation : Sans réservation, dans la limite des places disponibles
 - Tarifs :
- Tarifs adultes : entrée gratuite + 3€ la visite commentée*
Tarifs enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuite pour les moins de 12 ans

Activité 2

- Catégorie de l'activité : Visite thématique
- Titre activité : L'ART DE LA TABLE
- Date(s) et horaire(s) : Le samedi 25 à 10h30
- Durée de l'activité : 1h

- Description (30 mots) : Découverte de l'histoire de l'art de la table à la française
- Tranche d'âge : Grand public
- Modalités de réservation : Sans réservation, dans la limite des places disponibles
- Tarifs :

Tarifs adultes : entrée gratuite + 3€ la visite commentée

Tarifs enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuite pour les moins de 12 ans

Activité 3

- Catégorie de l'activité : Visite thématique
- Titre activité : LA BASTIDE BORÉLY
- Date(s) et horaire(s) : Le samedi 18 à 10h30 et le dimanche à 16h
- Durée de l'activité : 1h
- Description (30 mots) : Découverte de l'histoire et de l'architecture de la fastueuse bastide Borély
- Tranche d'âge : Grand public
- Modalités de réservation : Sans réservation, dans la limite des places disponibles
- Tarifs :

Tarifs adultes : entrée gratuite + 3€ la visite commentée

Tarifs enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuite pour les moins de 12 ans

Activité 4

- Catégorie de l'activité : Performance
- Titre activité : LE JEUDI C'EST BORÉLY : « Yellow Street Pantone » de et par Gilles Viandier
- Date(s) et horaire(s) : Le jeudi 16 juin à 18h
- Durée de l'activité : 1h
- Description (30 mots) : Dialogue avec un monument, une couleur, une exposition, cette performance dansée interroge la forme du patrimoine, révèle la plasticité des espaces et crée des images modifiées par le mouvement, tout en invitant à la rencontre des corps spectateurs.
- Tranche d'âge : Grand public
- Modalités de réservation : Sur réservation, dans la limite des places disponibles, par courriel
- Tarifs :

Tarifs adultes : entrée gratuite + 3€ la visite commentée

Tarifs enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuite pour les moins de 12 ans

MUSÉE GROBET-LABADIÉ

PRÉSENTATION DU MUSÉE

Installé dans un hôtel particulier du 19^e siècle, le musée abrite les riches collections d'une famille de négociants marseillais. Marie Grobet, née Labadié, donna en 1919 à la Ville de Marseille l'hôtel particulier de sa famille et l'ensemble des collections éclectiques qu'il abritait, constituées pendant plusieurs décennies.

DESCRIPTION EXPOSITION TEMPORAIRE

/

DESCRIPTION COLLECTIONS PERMANENTES

Les collections illustrent l'éclectisme artistique d'une famille d'amateurs éclairés et reflètent le goût d'une société bourgeoise raffinée, séduite par toutes les formes d'art. Pièces de réception, mobilier, étages de vie, peintures, sculptures, céramiques, tapisseries, instruments de musique, vitraux... Si le 18^e siècle occupe une place privilégiée avec notamment le Salon Louis XV, le haut Moyen Age, la Renaissance et le 19^e siècle n'en demeurent pas moins représentés. Une plongée immersive dans l'histoire du goût au début du 20^e siècle.

SAMEDI 14 MAI

Attention, le musée est fermé au public . Ouverture exceptionnelle à l'occasion de la Nuit des musées : entre 19h et minuit.

Activité 1

- Catégorie de l'activité : NUIT DES MUSÉES
- Titre activité : Visites-flash thématiques
- Date(s) et horaire(s) : le samedi 14 mai à 20h, 21h, 22h et 23h
- Durée de l'activité : 30 min
- Description (30 mots) :
- Tranche d'âge : Tout public
- Modalités de réservation : Sans réservation, dans la limite des places disponibles
- Tarifs : *Gratuit*

Activité 2

- Catégorie de l'activité : NUIT DES MUSÉES
- Titre activité : Visite contée « Si Grobet m'était conté »
- Date(s) et horaire(s) : le samedi 14 mai à 19h30 et 20h30
- Durée de l'activité : 20-30 min
- Description (30 mots) : Une visite contée pour découvrir en famille l'histoire de cette maison un peu extraordinaire...
- Tranche d'âge : Famille (enfants à partir de 5 ans)
- Modalités de réservation : Sans réservation, dans la limite des places disponibles
- Tarifs : *Gratuit*

DESCRIPTION EXPOSITION TEMPORAIRE

PERAHIM (1914-2008). DE L'AVANT-GARDE À L'ÉPANOUISSEMENT, DE BUCAREST À PARIS Jusqu'au 24 avril 2022

Le musée Cantini en collaboration avec le musée des Sables-d'Olonne (le MASC) a pour ambition de mettre à sa juste place l'œuvre de Perahim dans la diversité de l'univers artistique du XXe siècle. Faisant la part belle aux dessins et peintures, l'exposition s'articule autour de deux moments forts dans la création de l'artiste. Il s'agit d'abord de l'activité avant-gardiste des années 1930 à Bucarest quand il se fait connaître autant pour sa collaboration aux revues non-conformistes d'esprit dada et surréaliste, *Unu* (dont le principal contributeur est Victor Brauner) et *Alge* (fondée entre autres avec le poète Gherasim Luca) que par ses expositions personnelles et dessins publiés dans les revues de contestation sociale et politique.

En 1938, en route pour Paris, il s'arrête à Prague et rencontre le milieu avant-gardiste tchèque qui lui organise une exposition personnelle, mais l'avancée des nazis en Europe centrale, l'empêche de continuer son voyage. Après la Seconde Guerre mondiale, ses convictions profondes d'un changement nécessaire de la société roumaine se voient progressivement ébranlées par un climat hostile à la création libre. Il se consacre alors uniquement à l'illustration de livres, à la scénographie et aux arts décoratifs.

À la fin des années 1960 marqué par l'ascension du National-communisme, Perahim quitte la Roumanie, refait sa vie et s'établit à Paris. Sa création prend alors son envol dans la continuité des rêves qu'il avait abandonnés. Durant ces quatre décennies Perahim devient le peintre épanoui et prolifique d'œuvres poétiques et énigmatiques pleines de fantaisie et d'humour.

Tarifs : *plein tarif 6 €/ tarif réduit : 3 €*

DESCRIPTION COLLECTIONS PERMANENTES

La collection du musée Cantini

Le musée présente un large panorama de l'art moderne s'étendant jusqu'à la fin des années 1970, abordant une grande variété de courants esthétiques, et proposant quelques ensembles remarquables constitués autour d'artistes comme Raoul Dufy, Pablo Picasso, Henri Matisse, Jean Dubuffet, Vassily Kandinsky, André Masson, Victor Brauner, Francis Bacon. Des mouvements parfois peu connus du grand public sont également représentés comme le groupe japonais Gutai, très actif et particulièrement novateur dans le domaine de l'abstraction et de l'art performatif des années 1960. Le surréalisme forme également un axe majeur de la collection, en raison des liens historiques tissés entre ce mouvement et la ville de Marseille, qui accueillit en 1940-1941 des milliers de réfugiés, parmi eux se trouvait une grande partie des membres du groupe surréaliste, rassemblés autour d'André Breton à la villa Air-Bel.

Entrée gratuite

AVRIL

Activité 1

- Catégorie de l'activité : Événement
- Titre activité : *Plaidoiries pour quatre tableaux*
- Date(s) et horaire(s) : Vendredi 8 avril à 15h
- Durée de l'activité :
- Description (30 mots) : Le musée Cantini, en collaboration avec la commission Culture du Barreau de Marseille, prend des allures de salle d'audience...4 tableaux, 4 avocats qui proposeront un exercice libre et personnel d'éloquence. Venez découvrir les œuvres de Jules Perahim pour une défense assurée par Maîtres Michel Amas, Édouard Bousquet, Adrienne Callejas, Hashkhen Harutyunyan, tous anciens lauréats de la Conférence de stage du Barreau de Marseille. Après les plaidoiries, découverte des œuvres choisies avec la médiatrice du musée.
- Tranche d'âge : Tout public
- Modalités de réservation : sur réservation au 04 13 94 83 30 (en replay sur le site des musées de Marseille)
- Tarifs adultes : droit d'entrée à l'exposition
- Tarifs enfants : gratuité d'entrée

Activité 2

- Catégorie de l'activité : Ateliers
- Titre activité : Ateliers d'arts plastiques adultes
- Date(s) et horaire(s) : samedi 2 avril et mercredi 6 avril de 9h15 à 12h15 et de 13h30 à 16h30
- Durée de l'activité : 3h
- Description (30 mots) : Ateliers pour acquérir ou approfondir les techniques de l'art moderne,
- Tranche d'âge : Adultes
- Modalités de réservation : sur réservation au 04 13 94 83 30
- Tarifs :
Tarifs adultes : droit d'entrée à l'exposition + 10 € l'atelier

Activité 3

- Catégorie de l'activité : Visite
- Titre activité : Visite en famille
- Date(s) et horaire(s) : Samedi 9 avril 2022 à 14h
- Durée de l'activité :
- Description (30 mots) : Venez découvrir en famille l'exposition Perahim
- Tranche d'âge : tout public
- Modalités de réservation : sans réservation
- Tarifs :
Tarifs adultes : droit d'entrée à l'exposition + activité gratuite
Tarifs enfants : entrée gratuite + 4€ l'activité pour les 5-18 ans (tarif réduit 1,5€) / gratuite pour les moins de 5 ans adultes

Activité 4

- Catégorie de l'activité : Ateliers
- Titre activité : *L'Épopée fantastique*
- Date(s) et horaire(s) : Mercredi 12 et jeudi 14 avril de 14h30 à 16h30
- Durée de l'activité : 2h
- Description (30 mots) : Participation exceptionnelle à une œuvre murale collective inspirée de l'univers de Jules Perahim. Exposition dévoilée la dernière semaine de l'exposition du 19 au 24 avril
- Tranche d'âge : à partir de 8 ans
- Modalités de réservation : sur réservation au 04 13 94 83 30

- Tarifs :

Tarifs adultes : droit d'entrée à l'exposition + activité gratuite

Tarifs enfants : entrée gratuite + 4€ l'activité pour les 5-18 ans (tarif réduit 1,5€) / gratuite pour les moins de 5 ans adultes pour les 5-18 ans (tarif réduit 1,5€) / gratuite pour les moins de 5 ans

Activité 5

- Catégorie de l'activité : Atelier

- Titre activité : **La parade des chefs à plumes**

- Date(s) et horaire(s) : **Vendredi 15 avril de 14h30 à 16h30**

- Durée de l'activité : 2h

- Description (30 mots) : atelier pop-up

- Tranche d'âge : à partir de 7 ans

- Modalités de réservation : sur réservation au 04 13 94 83 30

- Tarifs

Tarifs adultes : droit d'entrée à l'exposition + activité gratuite

Tarifs enfants : entrée gratuite + 4€ l'activité pour les 5-18 ans (tarif réduit 1,5€) / gratuite pour les moins de 5 ans adultes

Activité 6

- Catégorie de l'activité : Atelier

- Titre activité : À chaque atelier son jeu !

- Date(s) et horaire(s) : Mardi 19 avril, Jeudi 21 avril et Vendredi 22 avril de 14h30 à 16h30

- Durée de l'activité :

- Description (30 mots) : Après l'atelier, place à mille et un jeux inspirés de l'univers de Perahim pour toute la famille.

- Tranche d'âge : tout public

- Modalités de réservation : sur réservation au 04 13 94 83 30

- Tarifs :

Tarifs adultes : droit d'entrée à l'exposition + activité gratuite

Tarifs enfants : entrée gratuite + 4€ l'activité pour les 5-18 ans (tarif réduit 1,5€) / gratuite pour les moins de 5 ans adultes

JUIN

DESCRIPTION EXPOSITION TEMPORAIRE

VIEIRA DA SILVA, L'ŒIL DU LABYRINTHE

10 juin - 06 novembre 2022

« La perspective est une manière de jouer avec l'espace. J'ai beaucoup de plaisir à regarder l'espace, les rythmes. L'architecture d'une ville a des rapports avec la musique. Il y a des temps longs, des temps courts. Il y a de petites fenêtres. Il y en a de grandes. »

Durant la saison France-Portugal 2022 et avec le soutien de la Fondation Gubelkian, le musée Cantini propose une rétrospective de l'œuvre de l'artiste de renommée internationale d'origine portugaise Maria Helena Vieira da Silva (1908-1992). Avec un

ensemble de cent peintures et dessins, cette rétrospective retrace les étapes clés de sa carrière marquée par un questionnement sans relâche sur la perspective, les transformations urbaines, la dynamique architecturale ou encore la musicalité de la touche picturale. Le parcours chronologique et thématique décline la carrière de l'artiste, de ses débuts figuratifs à Lisbonne dans les années 1920 aux peintures évanescences des années 1980.

Conçues comme des labyrinthes « terribles » et évanescents, les œuvres de Vieira da Silva convoquent le pouvoir du regard, plaçant l'œil du spectateur au cœur du sujet et de son absorption dans l'œuvre. Son œuvre visionnaire nous donne à voir les prémices labyrinthiques de nos vies connectées

Tarifs : plein tarif 6 €/ tarif réduit : 3 €

Activité 1

- Catégorie de l'activité : Visites commentées
- Titre activité : Visites commentées
- Date(s) et horaire(s) : Les samedis à 10h30 et 15h
- Durée de l'activité :
- Description (30 mots) :
- Tranche d'âge :
- Modalités de réservation : sans réservation
- Tarifs :

Tarifs adultes : droit d'entrée à l'exposition + 3€ la visite commentée

Tarifs enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuite pour les moins de 12 ans

Activité 2

- Catégorie de l'activité : Ateliers
- Titre activité : Ateliers d'arts plastiques adultes
- Date(s) et horaire(s) : mercredis 15 et 29 juin et samedi 18 juin de 9h15 à 12h15 et de 13h30 à 16h30
- Durée de l'activité :
- Description (30 mots) : Ateliers pour acquérir ou approfondir les techniques de l'art moderne,
- Tranche d'âge :
- Modalités de réservation : sur réservation au 04 13 94 83 30
- Tarifs :

Tarifs adultes : droit d'entrée à l'exposition + 10 € l'atelier

Activité 3

- Catégorie de l'activité : Projection
- Titre activité : Projection hors les murs au cinéma Les Variétés
- Date(s) et horaire(s) : Vendredi 10 juin à 19h45
- Durée de l'activité :
- Description (30 mots) : Projection du film Vieirapad de João Mário Grilo (Zulfilmes, Gullane, 2021), à partir de la correspondance entre Maria Helena Vieira da Silva et Arpad Szenes (1932-1961), sous-titrage en français.
- Tranche d'âge :
- Modalités de réservation :

Tarifs : 9€80 tarif normal -7€80 tarif réduit (étudiants, demandeurs d'emploi, seniors, - 26 ans)

Pour plus d'informations <http://lesvarietes-marseille.com/>

Activité 4

- Catégorie de l'activité : Conférence
- Titre activité : conférence à l'amphithéâtre de la Comédie d'Aix-en-Provence.

- Date(s) et horaire(s) : Jeudi 23 juin à 17h
- Durée de l'activité :
- Description (30 mots) : Conférence autour de l'exposition par Guillaume Theulière, conservateur et commissaire de l'exposition,
- Tranche d'âge :
- Modalités de réservation et tarifs : consulter le site amisdumuseegranet@aliceadsl.fr

Activité 5

- Catégorie de l'activité : Conférence
- Titre activité : conférence à l'Alcazar salle de conférence
- Date(s) et horaire(s) : Mercredi 28 septembre à 16h
- Durée de l'activité :
- Description (30 mots) : Conférence autour de l'exposition par Guillaume Theulière, conservateur et commissaire de l'exposition,
- Tranche d'âge :
- Modalités de réservation et tarifs : consulter le site amisdumuseegranet@aliceadsl.fr

Activité 6

- Catégorie de l'activité : Événement
- Titre activité : Théâtre au musée
- Date(s) et horaire(s) : Samedi 2 juillet à 16h30
- Durée de l'activité :
- Description (30 mots) : Le musée Cantini accueille la compagnie Superlune pour sa création Tandem (radio imaginaire), lors d'une émission de radio imaginaire enregistrée en public, une journaliste invite des artistes hommes à parler de leurs femmes artistes. Ils se succèdent au micro pour évoquer leur rapport plus ou moins heureux avec leur fameuse compagne, disséquer les mécanismes de la rivalité ou de l'alchimie. À travers ces célèbres couples de créateurs – toutes époques, nationalités et disciplines confondues -, c'est le lien entre amour, genre et travail que l'on observe : un trio parfois explosif dans les tandems amoureux, artistes ou pas. Avec humour et onirisme, Tandem revisite l'histoire de l'art et notre culture populaire en plongeant le public dans un vagabondage radiophonique
- Tranche d'âge : tout public
- Modalités de réservation : sur réservation au 04 13 94 83 30
- Tarifs :
Tarifs adultes : droit d'entrée à l'exposition
Tarifs enfants : gratuité d'entrée

Pour prolonger l'exposition.....

À Toulon, à la Villa Tamaris, aujourd'hui Centre d'Art, site de référence pour les arts visuels **mais aussi lieu de résidence d'artistes pluridisciplinaires**, la programmation 2022 débutera avec l'exposition « Voyage en démocratie » de Gérard Rancinan et Caroline Gaudriault, puis en juin avec « Un été au Portugal » exposition collective dans le cadre de l'année croisée France-Portugal, puis avec Peter Lindbergh en fin d'année.

PRÉAU DES ACCOULES – MUSÉE DES ENFANTS

DESCRIPTION EXPOSITION TEMPORAIRE

« QUAND LA NATURE S'EN MÊLE ! »

Exposition pour enfants à partir de 5 ans

Du 15 décembre 2021 au 7 juillet 2022

Depuis la Préhistoire notre rapport à la nature n'a cessé d'évoluer. Elle occupe dans les arts une place considérable, qu'elle soit source d'inspiration ou matière même de l'œuvre.

Quand la nature se crée d'elle-même, l'Homme crée l'art, qui est parfois une imitation de la nature. L'art permet de mieux appréhender la nature, de la rendre plus conforme aux attentes de l'esprit humain. L'art peut nous éloigner ou nous rapprocher du réel et de la nature, selon les œuvres et les formes de création.

Les rapports Homme-Nature-Art, seront abordés au travers d'œuvres datant de l'Antiquité jusqu'à nos jours et via des jeux, des enquêtes, des ateliers, c'est-à-dire des modes d'approche propres à l'enfance.

«Cultivez votre amour de la nature, car c'est la seule façon de mieux comprendre l'art.»

Vincent Van Gogh

Tarif: gratuit

AVRIL

Activité 1

- Catégorie de l'activité : Atelier
- Titre activité :
- Date(s) et horaire(s) : Le 13 et 14 avril à 15h30
- Durée de l'activité :
- Description (30 mots) :Après l'observation d'une œuvre de l'exposition « Quand la Nature s'en mêle », les enfants sont invités à dessiner leur propre nature morte. En utilisant les fruits, légumes et autres éléments naturels fournis par le musée, ils composeront eux-mêmes leur nature morte, et s'essayeront à la pratique du dessin sur planche – tels des vrais artistes !
- Tranche d'âge : à partir de 5 ans
- Modalités de réservation : Sur réservation au 04 13 94 83 85
- Tarifs : *gratuit*

Activité 2

- Catégorie de l'activité : Atelier
 - Titre activité : **atelier théâtre avec l' ASSOCIATION ASANISIMASA**
 - Date(s) et horaire(s) : **Le 27 et 30 avril à 15h30**
 - Durée de l'activité :
 - Description (30 mots) : en partenariat avec le Théâtre Joliette
- En lien avec le spectacle [L'enfant Océan](#), Morgane Peters -comédienne du spectacle- anime un atelier

parents-enfants, autour de la marionnette. Un temps suspendu pour les adultes & les enfants et de belles découvertes ! »

- Tranche d'âge : à partir de 5 ans
- Modalités de réservation : Sur réservation au 04 13 94 83 85
- Tarifs : *gratuit*

MAI

Activité 1 (exemple : visite commentée)

- Catégorie de l'activité : Événement
- Titre activité : Nuit des musées
- Date(s) et horaire(s) : 14 mai 2022 (horaire à préciser)
- Durée de l'activité :
- Description (30 mots) : concert avec « LEDA Atomica "Alain Bordes
- Tranche d'âge : Tout public
- Modalités de réservation : sans
- Tarifs : *gratuit*

Musée d'Histoire de Marseille

PRÉSENTATION DU MUSÉE

À deux pas du Vieux-Port et tout autour du site archéologique du port antique, le Musée d'Histoire de Marseille, entièrement rénové en 2013, permet de découvrir les 26 siècles d'existence de la plus ancienne ville de France. Le bâtiment abrite une exposition de référence de 3 500 m² riche de près de 3000 œuvres. Le parcours est organisé en 13 séquences chronologiques, des premières occupations préhistoriques aux développements urbains contemporains, ponctuées de nombreux dispositifs audiovisuels et multimédia et des "Escales de l'histoire" spécialement conçues pour le jeune public.

Le musée dispose également d'un espace d'exposition temporaire, d'un atelier pour le public scolaire, d'un auditorium de 200 places et d'un centre de documentation ouvert à tous.

Les autres sites du Musée d'Histoire de Marseille :

- Mémorial de la Marseillaise, 23-25 rue Thubaneau, 13001 Marseille
- Musée des Docks romains, 10 place Vivaux, 13002 Marseille
- Mémorial des déportations, Avenue Vaudoayer 13002 Marseille, 13002 Marseille

DESCRIPTION EXPOSITION TEMPORAIRE

EXPOSITION «LA MARSEILLAISE »

Du 18 mars au 3 juillet 2022

Cette exposition est le fruit d'une collaboration entre trois institutions. Déjà présentée au Musée de la Révolution française – Domaine de Vizille du 25 juin au 4 octobre 2021, puis au musée d'Art moderne et contemporain de Strasbourg du 5 novembre 2021 au 20 février 2022, elle prendra place au Musée d'Histoire de Marseille du 18 mars au 3 juillet 2022.

Le Chant de guerre pour l'Armée du Rhin est composé en 1792 par Claude-Joseph Rouget de Lisle à Strasbourg. Il accompagne les 500 volontaires du bataillon marseillais en route vers Paris et deviendra Hymne des Marseillais puis *La Marseillaise*. Il est adopté comme hymne national en 1879, sous la III^e République, après avoir connu des périodes fastes et des interdictions.

Dans ces trois contextes, l'exposition adopte une scénographie différente sur la base de thématiques communes : genèse et chant de guerre, symbole révolutionnaire et hymne national, à l'aide de nombreux objets et ressources communes. Ces différents thèmes sont traités chronologiquement. Le chant de guerre de 1792 à 1870 ; le symbole révolutionnaire de 1792 à nos jours ; l'hymne national de 1880 à nos jours. Deux de ces sections (chant révolutionnaire et hymne national) se poursuivent par une dimension internationale. Chaque section est dotée d'un espace d'écoute sonore, permettant de découvrir des extraits musicaux.

Sa visée est de donner à réfléchir au contexte dans lequel *La Marseillaise* est née, mais aussi à son succès immédiat en France et dans le monde, ainsi qu'à son importance comme symbole révolutionnaire et comme source d'inspiration d'autres hymnes nationaux.

Journée portes ouvertes gratuite le vendredi 18 mars

Tarifs : plein 6€ – réduit 3€

EXPOSITION : RUE DES MUSÉES / MUSÉE DE LA RUE PRENDRE PLACE, ACTE I

À partir du 5 novembre 2021

En partenariat avec l'association Noailles Debout et la coopérative Hôtel du Nord.

Le 5 novembre 2018, les immeubles 63 et 65 de la rue d'Aubagne dans le quartier de Noailles s'effondraient, emportant des vies et des mémoires.

Dans le fracas et le désordre qui ont suivi cet épisode dramatique et singulier de la vie d'une ville, des habitant.es ont veillé, se sont entraidé.es, réconforté.es. Ils se sont aussi questionné.es et organisé.es pour "prendre place » dans ce grand vide laissé par les effondrements, en commençant par se rappeler que cet événement brutal s'inscrit dans l'histoire de ce quartier populaire, ancien, hôte d'une diversité culturelle et témoin d'une certaine gestion urbaine.

C'est l'histoire d'une place à prendre dans la ville. C'est une proposition participative et évolutive basée sur la réparation et la valorisation de la mémoire. C'est un processus qui vise à inscrire cette place dans l'Histoire collective. Ce sont des habitant.es qui interpellent le Musée sur la nécessité de faire une place à leurs mémoires. Lancement du premier acte d'une manifestation au long cours.

Entrée libre en séquence 13

DESCRIPTION COLLECTIONS PERMANENTES

Le nouveau parcours muséographique s'appuie sur deux idées fortes : Marseille est la plus ancienne ville de France et c'est une ville portuaire ouverte sur la mer Méditerranée. Partant de ces deux évidences, le visiteur découvre l'histoire de la ville grâce à un fil d'Ariane maritime reliant treize séquences chronologiques, des premières occupations préhistoriques aux développements urbains contemporains. Grâce aux recherches des scientifiques et à la documentation des pièces de la collection, le parcours du musée raconte les hommes et les femmes, inconnus ou célèbres, qui ont participé à l'histoire de Marseille.

Virtuellement présents, ce sont les archéologues, les historiens qui accueillent les visiteurs et introduisent la figure d'un grand témoin (le marin et géographe Pythéas, le héros d'Alexandre Dumas Edmond Dantès etc.) convoqué pour découvrir les objets exposés. Chaque étape de visite est enrichie de nombreux films et multimédia interactifs qui donnent vie aux objets et contextualisent la présentation des collections. Intégrées au parcours des collections permanentes, "les Escales de l'Histoire" sont des modules d'expérimentation conçus pour le jeune public.

S'initier, manipuler, expérimenter : de quoi apprendre en s'amusant !

AVRIL

Activité 1 : Projection

- **Catégorie de l'activité** : Projection
- **Titre activité** : *Il était une fois Marseille* de Hugues Nancy
- **Date(s) et horaire(s)** : lundi 4 avril à 18h30
- **Durée de l'activité** : 2h

- **Description (30 mots)** : Richement illustré, donnant la parole à de nombreuses Marseillaises et Marseillais connus ou non ce documentaire retrace l'Histoire de Marseille.
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sans réservation. Entrée libre à l'auditorium du musée dans la limite des places disponibles.
- **Tarif** : *Gratuit*

Activité 2 : Conférence

- **Catégorie de l'activité** : Conférence
- **Titre activité** : Marseille, une autre façon de voir la ville à travers son urbanisme
- **Date(s) et horaire(s)** : Mardi 5 avril à 18h
- **Durée de l'activité** : 2h
- **Description (30 mots)** : Marcel Bajard, architecte-urbaniste et enseignant à l'école d'architecture de Grenoble et Gérard Planchenault, architecte-urbaniste nous présentent leur ouvrage *Marseille, une autre façon de voir la ville à travers son urbanisme* . Parmi les ouvrages sur l'histoire de Marseille, celui-ci privilégie un regard sur la ville, tout à fait inédit.
- **Tranche d'âge** : Adultes
- **Modalités de réservation** : Sans réservation. Entrée libre à l'auditorium dans la limite des places disponibles.
- **Tarif** : *Gratuit*

Activité 3 : Visite commentée

- **Catégorie de l'activité** : Visite commentée
- **Titre activité** : Exposition *La Marseillaise*
- **Date(s) et horaire(s)** : Mercredis 6 et 27 avril de 12h30 à 13h30 et samedi 23 avril à 14h
- **Durée de l'activité** : 1h
- **Description (30 mots)** : L'ambition de cette exposition est d'explorer ce sujet dans une dimension élargie et pluridisciplinaire, croisant les registres de l'histoire, de la musicologie et des arts visuels depuis la fin du XVIIIe siècle jusqu'à nos jours. Ainsi l'exposition explore différentes facettes de cet hymne en France et à l'étranger et laisse une large part à la musique et au cinéma.
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sans réservation
- **Tarifs** :
Tarifs adultes : droit d'entrée à l'exposition + 3€ la visite commentée
Tarifs enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuite pour les moins de 12 ans

Activité 4 : Visite commentée

- **Catégorie de l'activité** : Visite commentée
- **Titre activité** : Visite commentée des collections permanentes
- **Date(s) et horaire(s)** : Samedi 9 avril à 14h
- **Durée de l'activité** : 2h
- **Description (30 mots)** : 13 séquences chronologiques, introduites par un objet-phare

emblématique de la ville, jalonnent le parcours du musée d'Histoire de Marseille, des premières occupations préhistoriques aux développements urbains contemporains. Elles se déploient à travers un fil d'Ariane qui est celui de l'histoire du port, autour du site archéologique de la Bourse, véritable salle à ciel ouvert.

- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sans réservation
- **Tarifs** :

Tarifs adultes : entrée gratuite + 3€ la visite commentée

Tarifs enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuite pour les moins de 12 ans

Activité 5 : Balade urbaine

- **Catégorie de l'activité** : Balade urbaine
- **Titre activité** : Blanc
- **Date(s) et horaire(s)** : Samedi 9 avril de 14h à 16h30
- **Durée de l'activité** : 2h30
- **Description (30 mots)** : Lumineux et écrasé sur les rochers, calcaires, crépis et teintes de la ville baignés par le soleil, la couleur blanche court sur les cols blancs, hermines, fleurs de lys, aubes et robes. Symbole de la monarchie, de la chrétienté, il emprunte un parcours entre Notre-Dame de la Garde et le palais du Pharo pour suivre ces traces au regard de la si délicate et difficile égalité. Dans le cadre de l'exposition *La Marseillaise*
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sur réservation, par mail jusqu'au vendredi précédent la balade à 16h : musee-histoire@marseille.fr
Les inscriptions ouvrent 10 jours avant la date de chaque balade.
- **Tarif** : *Gratuit.*

Activité 6 : Concert

- **Catégorie de l'activité** : Concert
- **Titre activité** : Scène ouverte musicale autour de la thématique de *La Marseillaise*
- **Date(s) et horaire(s)** : Samedi 9 avril à 16h
- **Durée de l'activité** : 40 min
- **Description (30 mots)** :
Dans le cadre de l'exposition "la Marseillaise" Prodig'Art propose une jam session dédiée aux hymnes et plus particulièrement aux chants révolutionnaires. Ce moment musical ouvert à tous les musiciens improvisateurs sera encadré par des musiciens tels que Pierre Cherbero, Raphael Imbert, Thierry Amiot, Cyril Achard, Timon Imbert et son trio...et bien d'autres encore en lien avec la classe de Jazz du Conservatoire de Marseille.
Programme détaillé à venir : www.prodigart.org
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sans réservation. Entrée libre à l'auditorium du musée dans la limite des places disponibles.
- **Tarif** : *Gratuit*

Activité 7 : Visite thématique

- **Catégorie de l'activité** : Visite thématique
- **Titre activité** : La peste de 1720 à Marseille
- **Date(s) et horaire(s)** : Samedi 9 avril à 16h30
- **Durée de l'activité** : 1h30
- **Description (30 mots)** : Découvrez l'histoire de la peste de 1720 à travers la vie quotidienne des Marseillais, les actions des pouvoirs publics, religieux et médicaux, la rechute de l'épidémie puis la relève de la ville, ainsi que l'héritage de cette période pour Marseille.
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sans réservation
- **Tarif** :
Tarifs adultes : entrée gratuite + 3€ la visite commentée
Tarifs enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuite pour les moins de 12 ans

Activité 8 : Visite en famille

- **Catégorie de l'activité** : Visite en famille
- **Titre activité** : Jeu de l'oie de la peste
- **Date(s) et horaire(s)** : Mercredi 13 avril à 15h
- **Durée de l'activité** : 2h
- **Description (30 mots)** : Après une visite de l'espace thématique consacré à la peste de 1720. Participez au jeu de l'oie conçu autour de la peste de 1720. Grâce au jeu, les participants découvrent les différentes étapes de l'épidémie ainsi que la structure urbaine de l'époque. Répartis en équipe, ils devront tenter de survivre à l'épidémie de peste qui sévit dans la ville depuis la fin du mois de mai 1720...
- **Tranche d'âge** : Enfants à partir de 8 ans accompagnés d'un adulte
- **Modalités de réservation** : Sans réservation
- **Tarifs** :
Tarifs adultes : entrée gratuite + activité gratuite
Tarifs enfants : entrée gratuite + 4€ l'activité pour les 5-18 ans (tarif réduit 1,5€) / gratuite pour les moins de 5 ans

Activité 9 : Visite commentée

- **Catégorie de l'activité** : Visite commentée
- **Titre activité** : Le site du Port Antique
- **Date(s) et horaire(s)** : jeudi 14 avril à 15h
- **Durée de l'activité** : 2h
- **Description (30 mots)** : Venez découvrir les vestiges de la plus ancienne ville de France ! Nécropoles, bassin d'eau douce, tours, remparts... Aujourd'hui encore, le site du Port antique offre un voyage unique dans l'Histoire de Marseille.
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sans réservation
- **Tarifs** :
Tarifs adultes : entrée gratuite + 3€ la visite commentée

Tarifs enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuite pour les moins de 12 ans

Activité 10 : Performance

- **Catégorie de l'activité** : Performance
- **Titre activité** : Danse: Coup de ballet dans les musées
- **Date(s) et horaire(s)** : Dimanche 17 avril à 11h30 et 15h
- **Durée de l'activité** : 1h
- **Description (30 mots)** : Par les jeunes danseurs du Ballet Danse Physique Contemporaine sous la direction de David Llari, chorégraphe. Suite à la confrontation avec les œuvres de l'exposition *La Marseillaise* présentée au Musée d'Histoire de Marseille et au Musée d'art contemporain de Strasbourg et à l'occasion d'un stage de danse encadré par le Ballet Danse Physique Contemporaine et son directeur, l'artiste David Llari, une quarantaine de jeunes marseillais et Strasbourgeois ont créé une pièce chorégraphique que nous vous invitons à découvrir dans l'écrin du site archéologique du Port antique.
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sans réservation
- **Tarif** : *Gratuit*

Activité 11 : Visite coup de cœur

- **Catégorie de l'activité** : Visite coup de cœur
- **Titre activité** : Exposition La Marseillaise
- **Date(s) et horaire(s)** : Mardi 26 avril de 12h30 à 13h30
- **Durée de l'activité** : 1h
- **Description (30 mots)** : Découvrez l'exposition La Marseillaise avec Stéphane Kronenberger, Historien de l'époque contemporaine à l'Université Côte d'Azur et membre de l'Unité de Recherche Migrations et Société (Urmis).
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sur réservation au 04 91 55 36 00 / musee-histoire@marseille.fr
- **Tarifs** :
Tarifs adultes : droit d'entrée à l'exposition + 3€ la visite commentée
Tarifs enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuite pour les moins de 12 ans

Activité 12 : Conférence

- **Catégorie de l'activité** : Conférence
- **Titre activité** : La Marseillaise dans tous ses éclats
- **Date(s) et horaire(s)** : Mardi 26 avril à 18h
- **Durée de l'activité** : 2h
- **Description (30 mots)** : Par Stéphane Kronenberger, Historien de l'époque contemporaine à l'Université de Nice Sophia Antipolis CNRS UMR et membre de l'Unité de Recherche Migrations et Société (Urmis). *La Marseillaise* accompagne les moments heureux, graves ou douloureux de

notre histoire et a inspiré des imaginaires multiples dont certains font directement référence à la valorisation des diversités. Proposition, à l'aide d'archives variées, d'une réflexion sur les facettes de l'hymne national.

- **Tranche d'âge** : Adultes

- **Modalités de réservation** : Sans réservation. Entrée libre à l'auditorium dans la limite des places disponibles.

- **Tarif** : *Gratuit*

Activité 13 : visite animée

- **Catégorie de l'activité** : Visite animée

- **Titre activité** : Jeu de l'oie de la Révolution

- **Date(s) et horaire(s)** : Mercredi 27 avril de 16h à 17h30

- **Durée de l'activité** : 2h

- **Description (30 mots)** : Après la visite de l'exposition *la Marseillaise*, venez participer à une partie de jeu de l'oie, où chaque case correspond à un événement majeur de la Révolution française. Les grandes étapes de la Révolution et de l'histoire du chant de *La Marseillaise* n'auront plus de secrets pour vous.

- **Tranche d'âge** : Tout public

- **Modalités de réservation** : Sans réservation

- **Tarifs** :

Tarifs adultes : droit d'entrée à l'exposition + activité gratuite

Tarifs enfants : entrée gratuite + 4€ l'activité pour les 5-18 ans (tarif réduit 1,5€) / gratuite pour les moins de 5 ans

Activité 14 : performance

- **Catégorie de l'activité** : Performance

- **Titre activité** : Théâtre : *La Marseillaise en bref*

- **Date(s) et horaire(s)** : Samedi 30 avril à 15h

- **Durée de l'activité** : 40 minutes

- **Description (30 mots)** : Par le collectif Manifeste Rien. En 1881, à Marseille, lors du retour des troupes coloniales, des travailleurs d'origine italienne ayant sifflé *La Marseillaise* sont pourchassés par la population. Bilan : trois morts. Quelle sera l'issue du procès quand certains journalistes affirment que ces immigrés forment une « nation dans la nation et qu'ils refusent de s'intégrer » ? Un comédien mène l'enquête...

- **Tranche d'âge** : Tout public

- **Modalités de réservation** : Sans réservation. Entrée libre dans la limite des places disponibles

- **Tarif** : *Gratuit*

MAI

Activité 1 : Visite animée

- **Catégorie de l'activité** : Visite animée
- **Titre activité** : **Jeu de l'oie de la Révolution**
- **Date(s) et horaire(s)** : Mercredi 4 mai de 16h à 17h30
- **Durée de l'activité** : 1h30
- **Description (30 mots)** : Après la visite de l'exposition, venez participer à une partie de jeu de l'oie, où chaque case correspond à un événement majeur de la Révolution française. Les grandes étapes de la Révolution et de l'histoire du chant de La Marseillaise n'auront plus de secrets pour vous.
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sans réservation
- **Tarifs** :
Tarifs adultes : droit d'entrée à l'exposition + activité gratuite
Tarifs enfants : entrée gratuite + 4€ l'activité pour les 5-18 ans (tarif réduit 1,5€) / gratuite pour les moins de 5 ans

Activité 2 : Balade urbaine

- **Catégorie de l'activité** : Balade urbaine
- **Titre activité** : Rouge
- **Date(s) et horaire(s)** : Samedi 7 mai de 14h à 16h30
- **Durée de l'activité** : 2h30
- **Description (30 mots)** : Révolutionnaire, révolté, rocailleux, un itinéraire sous les drapeaux rouges sur les traces des luttes d'hier et d'aujourd'hui pour construire une ville au son de la liberté. Partir à la rencontre de ces symboles, faits historiques, objets et lieux emblématiques d'une Marseille en ébullition, d'une Marseillaise républicaine, Noire pour Louise Michel, où cocardes, bonnets phrygiens, feux flamboyant éclairent les manifestations où s'expriment les colères rouges. Dans le cadre de l'exposition La Marseillaise
- **Tranche d'âge** : Tous public
- **Modalités de réservation** : Sur réservation, par mail jusqu'au vendredi précédent la balade à 16h : musee-histoire@marseille.fr Les inscriptions ouvrent 10 jours avant la date de chaque balade.
- **Tarif** : *Gratuit*

Activité 3 : Performance

- **Catégorie de l'activité** : Performance
- **Titre activité** : Installation sonore interactive : La Marseillaise en mouvement
- **Date(s) et horaire(s)** : Les 7,8,11,12,13,14 et 15 mai 2022 de 14h à 19h et vernissage le 6 mai à 18h
- **Durée de l'activité** : ---
- **Description (30 mots)** : [Hors les murs : GMEM - Centre national de création musicale - Friche de la Belle de mai - 41, rue Jobin - 13003 Marseille]
Par Tom Mays, direction artistique et composition (mouvement 1) et Abla Alaoui, Jad El Khechen,

Finbar Hosie, Alonso Huerta, Ganghyuk Lee et Rémy Ternisien (composition mouvements 2 à 7)
La Marseillaise en mouvement est une installation sonore interactive qui capte les déplacements et les gestes des visiteurs pour les traduire en son, leur laissant explorer et reconstruire seul ou collectivement des mondes sonores inspirés de l'hymne national *La Marseillaise*. Renseignements : www.gmem.org

- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sans réservation
- **Tarifs** : *Gratuit*

Activité 4 : Conférence

- **Catégorie de l'activité** : Conférence
- **Titre activité** : De Berlioz aux Beatles. *La Marseillaise* dans les répertoires musicaux des XIX^e et XX^e siècles
- **Date(s) et horaire(s)** : Mardi 10 mai à 18h
- **Durée de l'activité** : 2h
- **Description (30 mots)** : Par Mathieu Schneider, Maître de conférence en musicologie, Vice-président de l'Université de Strasbourg, *La Marseillaise* n'est pas seulement l'hymne national de la France. Elle a d'abord été un chant de guerre, puis, tout au long du XIX^e siècle, un hymne à la liberté et à la révolution, dont se sont emparés la plupart des compositeurs romantiques, de Berlioz à Debussy, en passant par Schumann, Wagner et Offenbach. Cette pluralité sémantique a ouvert au XX^e siècle la porte à des créations originales, inattendues, parfois dérangeantes, particulièrement entre 1960 et 1980, de Karlheinz Stockhausen à Serge Gainsbourg. C'est sur ces diversités et ces divergences qu'insistera le propos de la conférence.
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sans réservation. Entrée libre à l'auditorium du musée dans la limite des places disponibles.
- **Tarif** : *Gratuit*

Activité 5 : Visite commentée

- **Catégorie de l'activité** : Visite commentée
- **Titre activité** : Exposition La Marseillaise
- **Date(s) et horaire(s)** : Mercredis 11 et 25 mai de 12h30 à 13h30 et samedi 28 mai à 14h
- **Durée de l'activité** : 1h
- **Description (30 mots)** : L'ambition de cette exposition est d'explorer ce sujet dans une dimension élargie et pluridisciplinaire, croisant les registres de l'histoire, de la musicologie et des arts visuels depuis la fin du XVIII^e siècle jusqu'à nos jours. Ainsi l'exposition explore différentes facettes de cet hymne en France et à l'étranger et laisse une large part à la musique et au cinéma.
- **Tranche d'âge** : tout public
- **Modalités de réservation** : Sans réservation
- **Tarifs** :
Tarifs adultes : droit d'entrée à l'exposition + 3€ la visite commentée
Tarifs enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuite pour les moins de 12 ans

Activité 6 : Concert

- **Catégorie de l'activité** : Concert
- **Titre activité** : Scène ouverte musicales autour de la thématique de *La Marseillaise*
- **Date(s) et horaire(s)** : Samedi 14 mai à 20h
- **Durée de l'activité** : 1h
- **Description (30 mots)** : En parallèle à l'exposition *La Marseillaise*, Prodig'Art proposera 3 temps de scènes ouvertes qui permettront d'aborder la question de l'hymne à travers 3 esthétiques différentes : classique, urbaine et jazz. L'idée est de permettre à qui le voudra de venir poser des notes, seul ou à plusieurs, de partager la scène avec d'autres musiciens pour faire vibrer avec des sons d'aujourd'hui cet hymne qui nous vient de loin. Un grand Jam aux sons révolutionnaires ! Le 2^e rendez-vous se déroule sous le règne de la culture urbaine musicale. Dans le cadre de la nuit des musées.
Programme détaillé à venir : www.prodigart.org
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sans réservation
- **Tarif** : *Gratuit*

Activité 7 : Nuit des musées

- **Catégorie de l'activité** : Rencontre
- **Titre activité** : Points-paroles dans les collections et sur le site du port antique
- **Date(s) et horaire(s)** : Samedi 14 mai de 19h à minuit
- **Durée de l'activité** : --
- **Description (30 mots)** : Points-paroles dans les collections et sur le site du port antique.
Par Sophie Ledrole, Luc Glardon et Laure Humbel, médiateurs culturels. Dans le cadre de la nuit des musées.
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sans réservation
- **Tarif** : *Gratuit*

Activité 8 : Nuit des musées

- **Catégorie de l'activité** : Visite en famille
- **Titre activité** : Visite à la lampe torche du site du port antique
- **Date(s) et horaire(s)** : Samedi 14 mai à 22h
- **Durée de l'activité** : 2h
- **Description (30 mots)** : Le musée d'histoire vous invite à découvrir le site du Port antique sous un nouveau jour.. De nuit, à la lumière d'une torche nous déambulerons dans le site archéologique à la recherche de détails peu visibles en pleine lumière . La pénombre permettra aux vestiges de vous révéler leur aspect mystérieux et magique. Dans le cadre de la nuit des musées.
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sans réservation
- **Tarif** : *Gratuit*

Activité 9 : Visite thématique

- **Catégorie de l'activité** : Visites thématiques
- **Titre activité** : Bateaux et merveilles, la navigation antique et le commerce en méditerranée
- **Date(s) et horaire(s)** : Dimanche 22 mai à 10h et 14h
- **Durée de l'activité** : 2h
- **Description (30 mots)** : Au sein du parcours permanent, venez découvrir l'histoire maritime de Marseille de l'Antiquité à nos jours au travers des collections évoquant le thème du voyage (les épaves des navires grecs et romains...), les échanges de techniques (les céramiques médiévales d'inspiration arabo-andalouse...), le commerce maritime (les Indiennes importées puis fabriquées à Marseille)
- **Tranche d'âge** : tout public
- **Modalités de réservation** : Sur réservation
- **Tarifs** :
Tarifs adultes : entrée gratuite + activité gratuite
Tarifs enfants : entrée gratuite + 4€ l'activité pour les 5-18 ans (tarif réduit 1,5€) / gratuite pour les moins de 5 ans

Activité 10 : Concert

- **Catégorie de l'activité** : Concert
- **Titre activité** : Musiques #9 - Il était une fois la révolution
- **Date(s) et horaire(s)** : Samedi 21 mai à 19h
- **Durée de l'activité** : 1h
- **Description (30 mots)** : Une proposition Marseille Concerts, en partenariat avec le Musée d'Histoire de Marseille, les Musées de la Ville de Marseille et la Ville de Marseille. Marseille Concerts donne carte blanche au pianiste et compositeur Nicolas Mazmanian. Multi-récompensé, il est l'auteur de nombreuses oeuvres symphoniques et instrumentales. Il revisitera pour vous avec sa fougue et son jeu poétique les chants célèbres des révoltes et des révolutions. De *La Marseillaise* à *Bella Ciao* en passant par *Il était une fois la révolution* d'Ennio Morricone.
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Réservation : www.marseilleconcerts.com - Renseignements au : 06 31 90 54 85. Entrée libre à l'auditorium dans la limite des places disponibles.
- **Tarifs** : *Gratuit*

Activité 11 : Conférence

- **Catégorie de l'activité** : Conférence
- **Titre activité** : Conférence dessinée autour de la bande dessinée *Des vivants*
- **Date(s) et horaire(s)** : Mercredi 25 mai à 18h
- **Durée de l'activité** : 1h30
- **Description (30 mots)** : Par Simon Roussin, Raphaël Meltz et Louise Moaty. Dans le cadre du festival « Oh les beaux jours ! » Pendant deux ans et demi, les scénaristes de *Des Vivants*, Raphaël Meltz et Louise Moaty, et le dessinateur, Simon Roussin, ont plongé dans l'histoire du réseau du musée de l'Homme, un des tout premiers à organiser la résistance à l'occupant nazi, dès 1940. Ils proposent maintenant un voyage rétrospectif sur leurs secrets de fabrication.

- **Tranche d'âge** : Adultes
- **Modalités de réservation** : Sans réservation. Entrée libre à l'auditorium du musée dans la limite des places disponibles.
- **Tarif** : *Gratuit*

Activité 12 : Visite coup de cœur

- **Catégorie de l'activité** : Visite coup de cœur
- **Titre activité** : Exposition *La Marseillaise*
- **Date(s) et horaire(s)** : Mardi 31 mai à 15h
- **Durée de l'activité** : 1h
- **Description (30 mots)** : Découvrez l'exposition La Marseillaise avec Patrice Gueniffey, historien, Directeur de recherche à l'école des hautes études en sciences sociales (EHESS)
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sur réservation au 04 91 55 36 00 / musee-histoire@marseille.fr
- **Tarifs** :
Tarifs adultes : droit d'entrée à l'exposition + activité gratuite
Tarifs enfants : entrée gratuite + 4€ l'activité pour les 5-18 ans (tarif réduit 1,5€) / gratuite pour les moins de 5 ans

Activité 13 : Conférence

- **Catégorie de l'activité** : Conférence
- **Titre activité** : *La Marseillaise, un chant pour la liberté en France et dans le monde*
- **Date(s) et horaire(s)** : Mardi 31 mai à 18h
- **Durée de l'activité** : 2h
- **Description (30 mots)** : Par Patrice Gueniffey, historien, Directeur de recherche à l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS) et Walter Bruyère-Ostells, Professeur d'Histoire contemporaine à Sciences Po Aix et Directeur scientifique du Service Historique de la Défense
- **Tranche d'âge** : Adultes
- **Modalités de réservation** : Sans réservation. Entrée libre à l'auditorium du musée dans la limite des places disponibles.
- **Tarif** : *Gratuit*

JUIN

Activité 1 : Visite en famille

- **Catégorie de l'activité** : Visite en famille
- **Titre activité** : Jeu de l'oie de la révolution
- **Date(s) et horaire(s)** : Mercredis 1^{er}, 15 et 29 juin 2022 de 16h à 17h30
- **Durée de l'activité** : 2h
- **Description (30 mots)** : Après la visite de l'exposition, venez participer à une partie de jeu de l'oie, où chaque case correspond à un événement majeur de la Révolution française. Les grandes étapes de la Révolution et de l'histoire du chant de La Marseillaise n'auront plus de secrets pour vous.
- **Tranche d'âge** : Enfants à partir de 8 ans accompagnés d'un adulte

- **Modalités de réservation** : Sans réservation

- **Tarifs** :

Tarifs adultes : droit d'entrée à l'exposition + activité gratuite

Tarifs enfants : entrée gratuite + 4€ l'activité pour les 5-18 ans (tarif réduit 1,5€) / gratuite pour les moins de 5 ans

Activité 2 : Balade urbaine

- **Catégorie de l'activité** : Balade urbaine

- **Titre activité** : Bleu, blanc, rouge et les autres

- **Date(s) et horaire(s)** : Samedi 4 juin de 9H30 à 12H et mercredi 29 juin de 14 à 16H30

- **Durée de l'activité** : 2h30

- **Description (30 mots)** : *La Marseillaise*, un hymne qui signe une histoire de France aux couleurs symboliques. Au-delà de cette trilogie, c'est un spectre bien plus large qui nous réunit aujourd'hui. Un itinéraire pour ceux qui ne rentrent pas dans le cadre, un cheminement aux couleurs débordantes de diversité.

- **Tranche d'âge** : Tout public

- **Modalités de réservation** : Sur réservation, par mail jusqu'au vendredi précédent la balade à 16h (et jusqu'au mardi 28 juin à 16h pour la balade du 29 juin) : musee-histoire@marseille.fr
Les inscriptions ouvrent 10 jours avant la date de chaque balade.

- **Tarif** : *Gratuit*

Activité 3 : Concert

- **Catégorie de l'activité** : Concert

- **Titre activité** : La Marseillante

- **Date(s) et horaire(s)** : Samedi 4 juin à 18h30

- **Durée de l'activité** : 1h

- **Description (30 mots)** : (Hors Les murs : Théâtre Silvain – chemin du pont – 13007 Marseille). Ce concert donnera à entendre une création musicale d'Alexandros Markeas, compositeur, et de Pierre Senges, écrivain. Avec 350 chanteurs amateurs, enfants et adultes qui auront préparé cette création tout au long de l'année avec des ateliers. Conçue à l'occasion de l'exposition *La Marseillaise*

- **Tranche d'âge** : Tout public

- **Modalités de réservation** : Sans réservation

- **Tarif** : *Gratuit*

Activité 4 : Visite coup de cœur

- **Catégorie de l'activité** : Visite coup de cœur

- **Titre activité** : Exposition La Marseillaise

- **Date(s) et horaire(s)** : Mardi 7 juin 2022 de 12h30 à 13h30

- **Durée de l'activité** : 1h

- **Description (30 mots)** : Découvrez l'exposition *La Marseillaise* avec Alain Chevalier, Directeur du

musée de la Révolution française, domaine départemental de Vizille et membre du comité scientifique de l'exposition *La Marseillaise*.

- **Tranche d'âge** : tous public

- **Modalités de réservation** : Sur réservation. Sur réservation au 04 91 55 36 00 / musee-histoire@marseille.fr

- **Tarifs** :

Tarifs adultes : droit d'entrée à l'exposition + 3€ la visite commentée

Tarifs enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuite pour les moins de 12 ans

Activité 5 : Conférence

- **Catégorie de l'activité** : Conférence

- **Titre activité** : La Marseillaise et les Beaux-Arts au XIXe siècle

- **Date(s) et horaire(s)** : Mardi 7 juin 2022 à 18h

- **Durée de l'activité** : 2h

- **Description (30 mots)** : Par Alain Chevalier, Directeur du musée de la Révolution française, domaine départemental de Vizille *La Marseillaise*, comme la plupart des musiques à programme, n'échappe pas à une transposition dans les arts plastiques. Essentiellement vocale et donc immatérielle, *La Marseillaise* peut prendre des formes concrètes très différentes.

- **Tranche d'âge** : Adultes

- **Modalités de réservation** : Sans réservation. Entrée libre à l'auditorium dans la limite des places disponibles.

- **Tarif** : *Gratuit*

Activité 6 : Visite commentée

- **Catégorie de l'activité** : Visite commentée

- **Titre activité** : Exposition *La Marseillaise*

- **Date(s) et horaire(s)** : Mercredis 8 et 22 juin 2022 de 12h30 à 13h30 et samedi 25 juin à 14h

- **Durée de l'activité** : 1h

- **Description (30 mots)** : L'ambition de cette exposition est d'explorer ce sujet dans une dimension élargie et pluridisciplinaire, croisant les registres de l'histoire, de la musicologie et des arts visuels depuis la fin du XVIIIe siècle jusqu'à nos jours. Ainsi l'exposition explore différentes facettes de cet hymne en France et à l'étranger et laisse une large part à la musique et au cinéma.

- **Tranche d'âge** : Tout public

- **Modalités de réservation** : Sans réservation

- **Tarifs** :

Tarifs adultes : droit d'entrée à l'exposition + 3€ la visite commentée

Tarifs enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuite pour les moins de 12 ans

Activité 7 : Visite commentée

- **Catégorie de l'activité** : Visite commentée

- **Titre activité** : Le site du Port Antique

- **Date(s) et horaire(s)** : Samedi 11 juin à 10h

- **Durée de l'activité** : 2h

- **Description (30 mots)** : Venez découvrir les vestiges de la plus ancienne ville de France !

Nécropoles, bassin d'eau douce, tours, remparts... Aujourd'hui encore, le site du Port antique offre un voyage unique dans l'Histoire de Marseille.

- **Tranche d'âge** : tous public
- **Modalités de réservation** : Sans réservation
- **Tarifs** :

Tarifs adultes : entrée gratuite + 3€ la visite commentée

Tarifs enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuite pour les moins de 12 ans

Activité 8 : Visite commentée

- **Catégorie de l'activité** : Visite commentée
- **Titre activité** : Visite commentée des collections permanentes
- **Date(s) et horaire(s)** : Samedi 11 juin à 15h
- **Durée de l'activité** : 2h
- **Description (30 mots)** : 13 séquences chronologiques, introduites par un objet-phare emblématique de la ville, jalonnent le parcours du musée d'Histoire de Marseille, des premières occupations préhistoriques aux développements urbains contemporains. Elles se déploient à travers un fil d'Ariane qui est celui de l'histoire du port, autour du site archéologique de la Bourse, véritable salle à ciel ouvert.
- **Tranche d'âge** : tout public
- **Modalités de réservation** : Sans réservation
- **Tarifs** :

Tarifs adultes : entrée gratuite + 3€ la visite commentée

Tarifs enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuite pour les moins de 12 ans

Activité 9 : Conférence

- **Catégorie de l'activité** : Conférence
- **Titre activité** : Nouvelles découvertes archéologiques à Aubagne : des vestiges inédits, de la préhistoire à l'antiquité
- **Date(s) et horaire(s)** : Mardi 14 juin 2022 à 18h
- **Durée de l'activité** : 2h
- **Description (30 mots)** : Par Denis Dubesset responsable de recherches archéologiques à l'Inrap. En 2021, deux opérations de fouilles ont été menées par l'Inrap sur la commune d'Aubagne, au sud du nouveau centre d'affaire d'Alta Rocca. Les principaux vestiges mis au jour sont une portion de voie antique inédite, une nécropole tumulaire protohistorique ainsi qu'un vaste habitat daté du Néolithique moyen et final.
- **Tranche d'âge** : Adultes
- **Modalités de réservation** : Sans réservation. Entrée libre à l'auditorium dans la limite des places disponibles.
- **Tarif** : Gratuit

Activité 10: Événement

- **Catégorie de l'activité** : événement

- **Titre activité** : Les Journées européennes de l'archéologie
- **Date(s) et horaire(s)** : Du vendredi 17 au dimanche 19 juin 2022
- **Durée de l'activité** : --
- **Description (30 mots)** : Depuis 2010, les Journées nationales de l'archéologie sensibilisent le grand public à la diversité du patrimoine archéologique, aux résultats de la recherche et aux différentes spécialisations et méthodes de fouilles. Au musée d'Histoire de Marseille, de nombreuses activités sont proposées : visites thématiques, ateliers, village de l'archéologie...
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sans réservation
- **Tarif** : Gratuit

Activité 11 : Concert

- **Catégorie de l'activité** : Concert
- **Titre activité** : Scène ouverte musicale autour de la thématique de La Marseillaise
- **Date(s) et horaire(s)** : Mardi 21 juin à 19h
- **Durée de l'activité** : 40 minutes
- **Description (30 mots)** : En parallèle à l'exposition *La Marseillaise*, Prodig'Art proposera 3 temps de scènes ouvertes qui permettront d'aborder la question de l'hymne à travers 3 esthétiques différentes : classique, urbaine et jazz. L'idée est de permettre à qui le voudra de venir poser des notes, seul ou à plusieurs, de partager la scène avec d'autres musiciens pour faire vibrer avec des sons d'aujourd'hui cet hymne qui nous vient de loin. Un grand Jam aux sons révolutionnaires ! Ce troisième rendez-vous est placé sous le signe de la musique romantique
Programme détaillé à venir : www.prodigart.org
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sans réservation. Entrée libre à l'auditorium dans la limite des places disponibles.
- **Tarif** : Gratuit

Activité 12 : Concert

- **Catégorie de l'activité** : Concert
- **Titre activité** : La musique romantique ou l'esprit de l'hymne
- **Date(s) et horaire(s)** : Mardi 21 juin à 20h
- **Durée de l'activité** : 1h
- **Description (30 mots)** : Par L'Armée des Romantiques
Violon : Girolamo Bottiglieri - Violoncelle : Emmanuel Balssa - Piano Erard : Rémy Cardinale
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sans réservation. Entrée libre à l'auditorium dans la limite des places disponibles.
- **Tarif** : Gratuit

PRÉSENTATION DU MÉMORIAL

Le Mémorial des déportations, anciennement Mémorial des camps de la mort inauguré en 1995 à l'occasion du 50^e anniversaire de la libération des camps, est situé entre le fort Saint-Jean et l'église Saint-Laurent.

Fermé au public depuis plusieurs années, il a fait l'objet d'une rénovation et d'une revalorisation visant à l'intégrer comme une composante à part entière de la Voie Historique. Installé dans un blockhaus de la Seconde Guerre mondiale, ce nouveau mémorial rend compte aujourd'hui, dans un parcours très évolutif, de l'histoire singulière de Marseille durant l'occupation allemande en France et plus particulièrement des événements tragiques de l'année 43 si présents dans la mémoire des Marseillais.

DESCRIPTION EXPOSITION TEMPORAIRE

Exposition : *Résistants, une génération oubliée*

Depuis le 9 décembre 2021

Le Mémorial des déportations a inauguré le 9 décembre au sein de son parcours semi-permanent deux nouvelles créations mémorielles et artistiques sur la Résistance à l'occupant nazi et au gouvernement de Vichy mais aussi à l'enfer du système concentrationnaire : une exposition *Résistants, une génération oubliée* et une création audiovisuelle artistique immersive, *Résister*. Ces deux productions mémorielles et artistiques ont été conçues à partir d'une série photographique et audiovisuelle imaginée et réalisée en 2011 par Sand Arty, Auteure-Photographe. Grâce à l'aide de l'ONACVG de Marseille (Office National des Anciens Combattants et Victimes de Guerre) et de l'AFMD (Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation), l'auteure a pu retrouver quelques résistants, presque centenaires et résidents alors dans la région marseillaise, qui ont contribué à libérer notre pays de l'occupation allemande dans les années 1940.

Accès libre au mémorial des déportations.

Avril

Activité 1 : Balade urbaine

- **Catégorie de l'activité** : Balade urbaine
- **Titre activité** : Tabula Rasa : Balade sur la destruction de la rive nord du Vieux-Port en 1943
- **Date(s) et horaire(s)** : Dimanche 3 avril à 16h
- **Durée de l'activité** : 2h
- **Description (30 mots)** : Par Natalie Meissner, médiatrice culturelle de l'art à Aix-Marseille Université. Balade sur la destruction de la rive nord du Vieux-Port en 1943, dynamitée par l'armée allemande, et raflée par la police de Vichy auparavant.
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sur réservation, par mail jusqu'au vendredi précédent la balade à 16h : musee-histoire@marseille.fr. Les inscriptions ouvrent 10 jours avant la date de chaque balade.
- **Tarif** : Gratuit.

Activité 2 : Balade urbaine

- **Catégorie de l'activité** : Balade urbaine
- **Titre activité** : Résistants, une génération oubliée
- **Date(s) et horaire(s)** : Samedi 23 avril à 16h
- **Durée de l'activité** : 2h
- **Description (30 mots)** : *Par Laure Humbel, guide conférencière au musée d'Histoire de Marseille.* Les attentats de la Résistance au début de l'occupation allemande servirent de prétexte à la destruction des quartiers du Vieux-Port en janvier-février 1943. L'une des motivations de cette décision fut la volonté d'éradiquer toute forme de résistance à Marseille. Sur les traces de cette histoire, une balade urbaine du musée d'Histoire au Mémorial des Déportations se poursuivra par la découverte de l'exposition « Résistants, une génération oubliée » et de la création immersive « Résister ».
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sur réservation jusqu'au vendredi précédant la balade à 16h : musee-histoire@marseille.fr
Les réservations ouvrent 15 jours avant la date de chaque balade.
- **Tarif** : Gratuit.

MAI

Activité 1 : Balade urbaine

- **Catégorie de l'activité** : Balade urbaine
- **Titre activité** : Tabula Rasa : Balade sur la destruction de la rive nord du Vieux-Port en 1943
- **Date(s) et horaire(s)** : Jeudi 5 mai à 16h
- **Durée de l'activité** : 2h
- **Description (30 mots)** : *Par Natalie Meissner, médiatrice culturelle de l'art à Aix-Marseille Université.* Balade sur la destruction de la rive nord du Vieux-Port en 1943, dynamitée par l'armée allemande, et raflée par la police de Vichy auparavant.
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sur réservation, par mail jusqu'au vendredi précédent la balade à 16h : musee-histoire@marseille.fr. Les inscriptions ouvrent 10 jours avant la date de chaque balade.
- **Tarif** : Gratuit.

Activité 2 : Conférence

- **Catégorie de l'activité** : Conférence
- **Titre activité** : Les femmes durant la Shoah
- **Date(s) et horaire(s)** : Jeudi 12 mai à 18h
- **Durée de l'activité** : 2h

- **Description (30 mots)** : Par Carol Mann auteur du livre *Nous partons pour une destination inconnue*, Yvonne Salamon auteur du livre *Je suis née à Bergen-Belsen* et Renée Dray Bensousan, historienne. Si les témoignages de rescapées de camps et centres de mise à mort aujourd'hui très abondants sont indispensables à la construction de notre mémoire collective, ils ne peuvent se substituer à l'analyse des événements par l'historien et les sciences humaines. 3 auteures, Carol Mann, Yvonne Salamon et Renée Dray Bensousan, mêlent leur voix, leur histoire, leur réflexion et recherche sur l'expérience des femmes durant la Shoah et les politiques de répression : une analyse genrée de leur expérience de vie personnelle, leur priorité, leur manière d'agir, leur ressource propre de créativité, leur stratégie de survie.
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sans réservation. Entrée libre à l'auditorium du musée d'Histoire de Marseille dans la limite des places disponibles.
- **Tarif** : Gratuit

Activité 3 : Balade urbaine

- **Catégorie de l'activité** : Balade urbaine
- **Titre activité** : Marseille dans la Guerre, indésirables et résistant.e.s
- **Date(s) et horaire(s)** : Samedi 21 mai 2022 à 9h30
- **Durée de l'activité** : 2h
- **Description (30 mots)** : Dans le cadre de la valorisation du Mémorial des déportations, l'association Ancrages propose une balade autour de l'Histoire des « Vieux quartiers », des politiques de persécution et des formes de résistance à Marseille, durant la Seconde Guerre mondiale.
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sur réservation : www.ancrages.org
- **Tarif** : Gratuit

Activité 4 : Balade urbaine

- **Catégorie de l'activité** : Balade urbaine
- **Titre activité** : Le Panier, des humains et des lieux, destructions et reconstructions
- **Date(s) et horaire(s)** : Samedi 28 mai à 9h45
- **Durée de l'activité** : 2h30
- **Description (30 mots)** : Par Bénédicte Sire, comédienne. En 1943 a eu lieu l'évacuation et la destruction de toute une partie du quartier du Panier à Marseille par l'armée allemande avec l'aide de la collaboration française. Ce quartier dynamité a été reconstruit après guerre. Cette balade va évoquer cette destruction et disparition de ceux qui sont partis dans les camps et le retour de ceux qui ont été dédommagés par un nouveau lieu de vie, un nouveau foyer en remplacement de celui qui a été détruit.
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sur réservation : baladesurbaines.fr
- **Tarif** : Gratuit

Activité 5 : Balade urbaine

- **Catégorie de l'activité** : Balade urbaine
- **Titre activité** : Résistants, une génération oubliée
- **Date(s) et horaire(s)** : Samedi 28 mai à 16h
- **Durée de l'activité** : 2h
- **Description (30 mots)** : *Par Laure Humbel, guide conférencière au musée d'Histoire de Marseille.* Les attentats de la Résistance au début de l'occupation allemande servirent de prétexte à la destruction des quartiers du Vieux-Port en janvier-février 1943. L'une des motivations de cette décision fut la volonté d'éradiquer toute forme de résistance à Marseille. Sur les traces de cette histoire, une balade urbaine du musée d'Histoire au Mémorial des Déportations se poursuivra par la découverte de l'exposition « Résistants, une génération oubliée » et de la création immersive « Résister ».
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sur réservation jusqu'au vendredi précédant la balade à 16h : musee-histoire@marseille.fr
Les réservations ouvrent 15 jours avant la date de chaque balade.
- **Tarif** : Gratuit.

JUIN

Activité 1: Balade urbaine

- **Catégorie de l'activité** : Balade urbaine
- **Titre activité** : Le Panier, des humains et des lieux, destructions et reconstructions
- **Date(s) et horaire(s)** : Jeudi 16 juin à 9h45
- **Durée de l'activité** : 2h30
- **Description (30 mots)** : Par Bénédicte Sire, comédienne. En 1943 a eu lieu l'évacuation et la destruction de toute une partie du quartier du Panier à Marseille par l'armée allemande avec l'aide de la collaboration française. Ce quartier dynamité a été reconstruit après guerre. Cette balade va évoquer cette destruction et disparition de ceux qui sont partis dans les camps et le retour de ceux qui ont été dédommagés par un nouveau lieu de vie, un nouveau foyer en remplacement de celui qui a été détruit.
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sur réservation : baladesurbaines.fr
- **Tarif** : Gratuit

Activité 2 : Balade urbaine

- **Catégorie de l'activité** : Balade urbaine
- **Titre activité** : Marseille dans la Guerre, indésirables et résistant.e.s
- **Date(s) et horaire(s)** : Samedi 18 juin 2022 à 9h30
- **Durée de l'activité** : 2h
- **Description (30 mots)** : Dans le cadre de la valorisation du Mémorial des déportations, l'association Ancrages propose une balade autour de l'Histoire des « Vieux quartiers », des

politiques de persécution et des formes de résistance à Marseille, durant la Seconde Guerre mondiale.

- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sur réservation : www.ancrages.org
- **Tarif** : Gratuit

Activité 3 : Balade urbaine

- **Catégorie de l'activité** : Balade urbaine
- **Titre activité** : Résistants, une génération oubliée
- **Date(s) et horaire(s)** : Samedi 25 juin à 16h
- **Durée de l'activité** : 2h
- **Description (30 mots)** : *Par Laure Humbel, guide conférencière au musée d'Histoire de Marseille.*
Les attentats de la Résistance au début de l'occupation allemande servirent de prétexte à la destruction des quartiers du Vieux-Port en janvier-février 1943. L'une des motivations de cette décision fut la volonté d'éradiquer toute forme de résistance à Marseille. Sur les traces de cette histoire, une balade urbaine du musée d'Histoire au Mémorial des Déportations se poursuivra par la découverte de l'exposition « Résistants, une génération oubliée » et de la création immersive « Résister ».
- **Tranche d'âge** : Tout public
- **Modalités de réservation** : Sur réservation jusqu'au vendredi précédant la balade à 16h : musee-histoire@marseille.fr
Les réservations ouvrent 15 jours avant la date de chaque balade.
- **Tarif** : Gratuit.

Mémorial de la Marseillaise

PRÉSENTATION DU MÉMORIAL

Le Mémorial de la Marseillaise est un centre d'interprétation autour de l'histoire de l'hymne national. Il ouvre ses portes au public en 2011 dans la rue Thubaneau où le Chant de Guerre pour l'armée du Rhin, écrit par Rouget de Lisle le 25 avril 1792 à Strasbourg, fut chanté pour la première fois à Marseille le 22 juin de la même année.

Le public découvre un **parcours de visite dynamique, ludique et éducatif autour de l'histoire d'un des plus prestigieux symboles de la République française.**

Sur un parcours scénographique de 45 minutes, le Mémorial retrace **quelques-uns des événements majeurs de la Révolution** jusqu'au début de l'année 1793, restituant ainsi le contexte de **la naissance de La Marseillaise**. Il rend également hommage au rôle actif des marseillais dans la Révolution française.

Le "parcours-spectacle" offre une découverte culturelle originale dédiée à tous les publics, qui s'appuie sur de nombreux outils multimédia : bornes interactives, films, productions sonores ...

Le visiteur progresse ainsi au fil du temps et des lieux comme le témoin privilégié de la Révolution française.

Gratuit

Ouvert du mardi au dimanche de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h (**dernière entrée possible 17h30**)