

A voir au Musée

Enfants à partir de 7 ans
accompagné par un adulte



© Jean Bernard / Musées de Marseille

Meiffren CONTE (Marseille, 1630 - Marseille, 1705)
Vase de Chine, bronzes antiques, livres et tapis
Huile sur toile, inv. D 52.1

Un genre, la nature morte

On appelle nature morte des tableaux représentant des ensembles d'objets. Les peintres nous invitent à découvrir un monde silencieux où règne la beauté des fleurs, des fruits et des objets.

Le peintre

Meiffren Conte est nommé peintre des Galères du Roi en 1675. Il enseigne le dessin et participe à la décoration des intérieurs de navires. Mais il est surtout connu pour ses natures mortes d'apparat.

La composition

Le peintre compose ses natures mortes d'objets précieux, pièces d'orfèvrerie, coquillages rares, posés sur des tapis d'Orient. Ici, le vase de Chine en porcelaine bleue et blanche, les coquillages exotiques, le livre ouvert sur une carte de géographie, évoquent le monde du voyage et de l'Orient. La sobriété de l'arrière-plan, la table rustique sur laquelle sont disposés les objets pourraient évoquer l'intérieur d'une cabine de bateau.

A faire

Mon petit musée à la maison

Le matériel :



Boîte à chaussures



Ciseaux

Colle et/ou patafixe



Petits objets

De l'imagination et
du rêve...



La vie silencieuse des objets

1 Partez en exploration dans la maison et choisissez des petits objets évoquant le voyage (tickets de métro, timbres, petits jouets, papiers, tissus...)

2 Choisissez et organisez les objets dans la boîte à chaussures pour créer une petite vitrine.

3 Lorsque vous êtes satisfait de l'installation, il ne reste plus qu'à les coller pour obtenir votre petit musée.



Vous pouvez également disposer les objets à plat et réaliser une photo.



Ces objets qui nous racontent des histoires

Réalisez un carnet de voyage :

dessinez et racontez l'histoire des objets, ce qu'ils évoquent (cadeaux, souvenirs de voyages, lieux, pays ...)

